

شهداء وقديسون باسم:

أباكبر و ببوحنا

تحت رعاية

نيافة الحبر الجليل الأنبا سلوانس الأنبا سلوانس أسقف عام كنائس مصر القديمة

نيافة الحبر الجليل الأنبا بنيامين الأنبا بنيامين أسقف كرسى المنوفية وتوابعها

مراجعة وتقديم

نيافة الحبر الجليل الأنبا أباكبر

الأسقف العام

إعداد الباحث الشماس / ريمون عبد المسيح البتانوني

بحث تحت إشراف

خادم كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا مصر القديمة خادم كنيسة الشهيد الأنبا صرابامون الأسقف

القس / يوسف أمين
 القس / أباكير فؤاد

_ حصة مليج المنوفية

+ دياكون/ نسيم ميخائيل بسطوروس أمين عام الخدمة بالبتانون - المنوفية

اسم السلسلة: البحث عن الجذور

الكتاب الرابع: شهداء وقديسون باسم:

أباكير & يوحنا

مراجعة وتقديم، نيافة الأنبا أباكير الأسقف العام

إعسداد: الشماس/ ريمون عبد المسيح البتانوني ٥٧٥٨٦٨٥٧٠

E-mail:ay_one1@yahoo.com

الطبعة: الأولى _ فبراير ٢٠٠٩ م

الناشير: مكتبة المحبة

E-mail: Mahabba5@hotmail.com

تصميم الغلاف وجمع الحروف: شركة فاين للطباعة و فصل الألوان تليفون: ٢٤٨٢٤ – ٢٤٨٢٠ (٢٠٢)

E-mail: Fineco_staff@finecoprinting.com

رقم الإيداع القانوني بدار الكتب: ٢٠٠٩ / ٢٧٨٠

الترقيم الدولى: 3 - 977 - 12 - 977

© جميع حقوق الطبع محفوظة © يطلب من:

مكتبة المحبة: ٣٠٠ شبرا _ القاهرة تليفاكس: ٢٠٢) ٢٥٧٧٧٤٤٨ _ ٢٠٢)





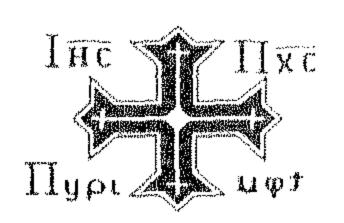
أشهر أيقونات الشهيدين العظيمين أبالير ويوحنا

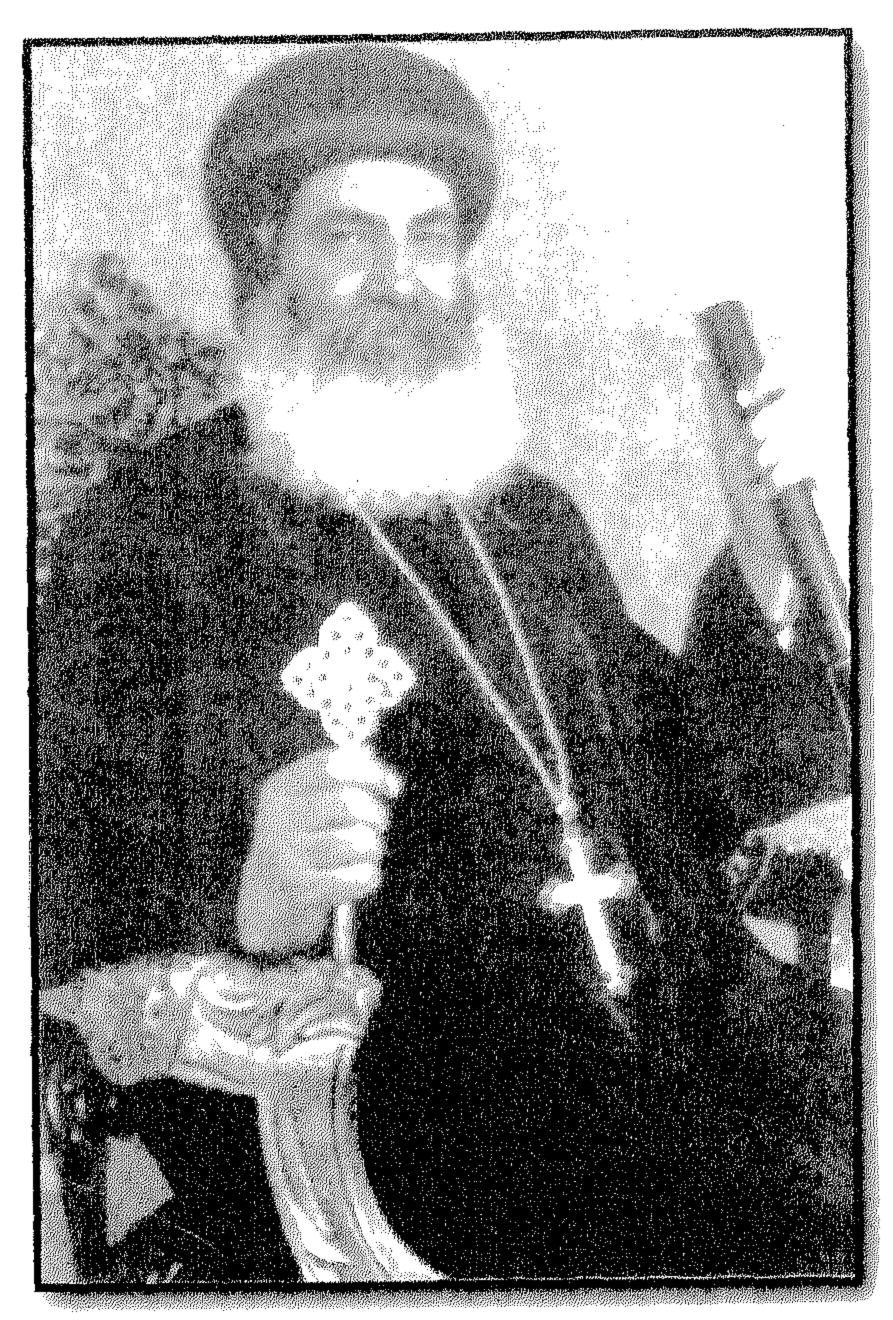
"أيقونة مِن كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا الآثرية" محطة المدابغ - مصر القديمة





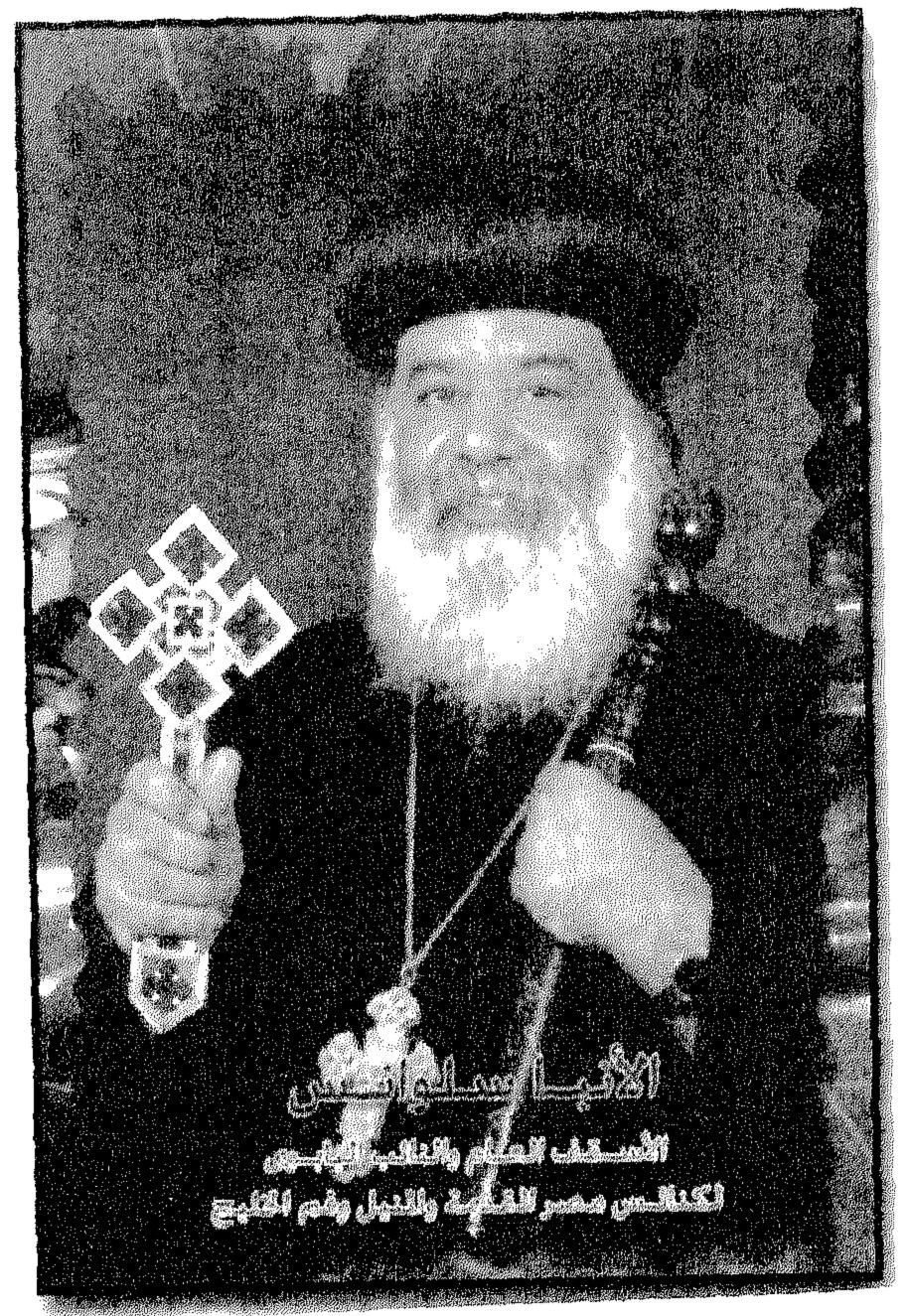
قداسة البابا شنوده الثالث بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية (١١٧)





صاحب النيافة الحبر الجليل نيافة الأنبا بنيامين المافة الأنبا بنيامين أسقف كرسى المنوفية ومدير فرع الكلية الإكليريكية بشبين الكوم

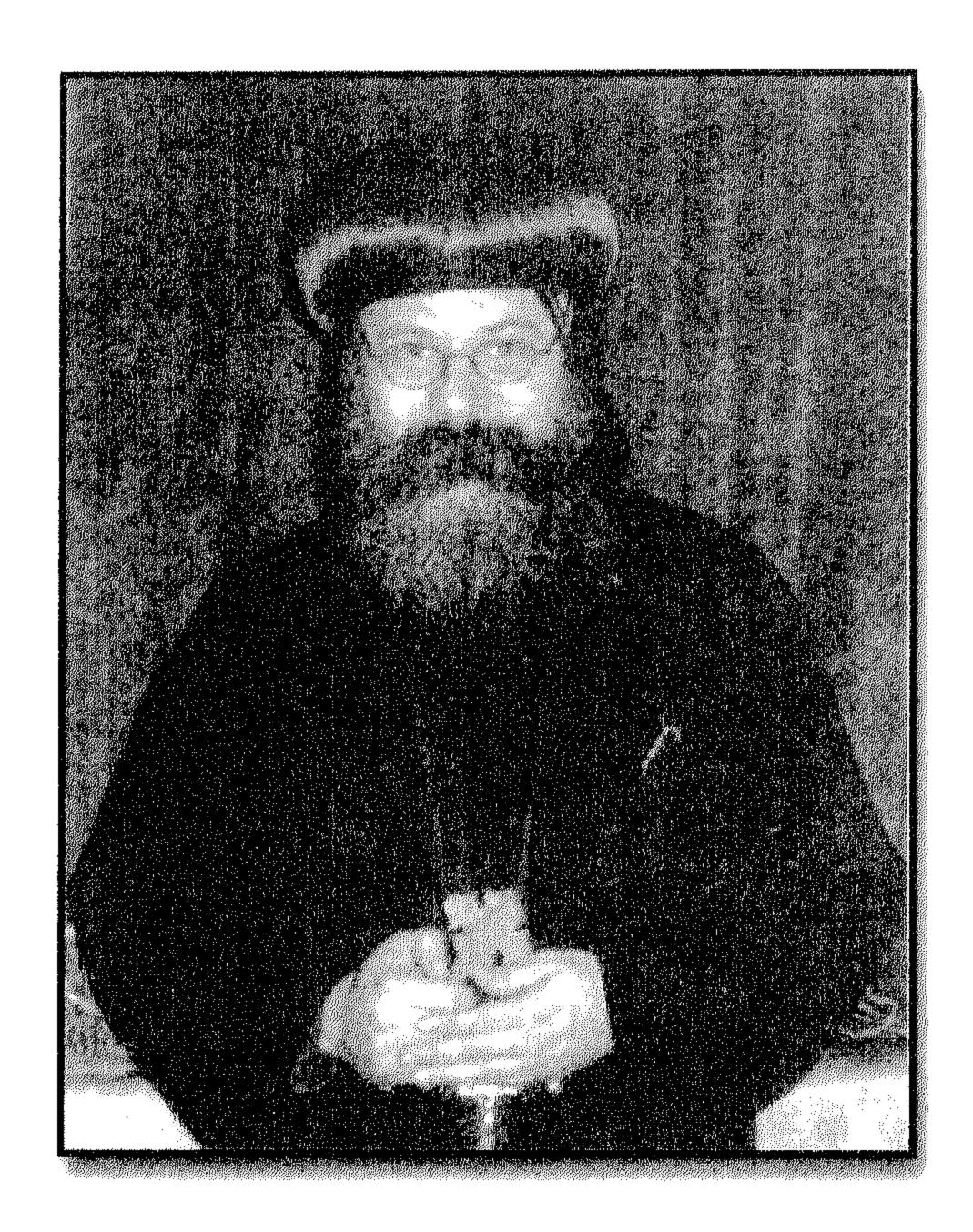




صاحب النيافة الحبر الجليل نيافة الأنبا سلوانس

الأسقف العام والنائب البابوي لكنائس مصر القديمة والمنيل وفم الخليج





صاحب النيافة الحبر الجليل نيافة الأنباكير الباكير الأسقف العام الأسقف العام





الباحث يأخذ بركة قداسة البابا شنودة الثالث



إ إهداء الكتاب (

وسماع جهادهما ومسيرتهما .

+ إلى هؤلاء الذين بذلوا نفوسهم وأجسادهم في حب السيد الرب

يسوع المسيح وتركوا زخارف العالم وشهواته بقلب تقى وإيمان صحيح.

+ إلى هؤلاء الذين تركوا وليمة الملك الأرضى وزخارفه المرينة حتى إتكأوا فى فردوس النعيم.

+ إلى هؤلاء الذين تركوا الأكاليل في هذا العالم الفاني حتى كُللوا في بيعة الأبكار.

+ إلى هؤلاء الذين أطاعوا سيدهم وحملوا

صليبه وتبعوه بكل قلوبهم وصاروا من جملة الشهداء الذين قبلهم.

+ إلى هؤلاء الذين احتملوا العذاب الوقتى وورثوا الملك الزمنى.

+ إلى هؤلاء الذين لم يُصدع صخرة إيمانهم سطوة التهديد، ولم يُزعزع عقيدة قلوبهم رهبة الوعيد

+ إلى هؤلاء الذين ظفرا بأكاليل الغلبة في وقت الجهاد.

+ إلى هؤلاء الذين قدموا ذاتهم لله ذبيحة ناطقة فشهدوا جهراً شهادة صادقة وأسلموا أرواحهم ليد خالقهم على أمانة الانجيل، فقبلهم الإله الكريم ثم قابلهم بالإكرام والتبجيل

+ إلى هؤلاء الذين ظهر من أجسادهم أشفية للمرضى وإخراج الشياطين؛ وأظهر الله بذلك كرامة الشهداء المُجاهدين؛ وقوى به أمانة الكنيسة المُجاهدة.

+ إلى سيديَّ القديسين الشهيدين أباكير ويوحنا بطلا الإيمان اللذان أنقذا حياتي من الموت المؤكد أنا الإنسان الضعيف الخاطئ الغير مستحق أن ألفظ باسمها على لسانى لا كتابة سيرتهم العطرة.

بركة صلاتهما تكون معنا. آمين

الخميس ۱۶ فبراير ۲۰۰۸ آ آمشير ۱۷۲۶ش تذكار استشهاد القديسين أباكير ويوحنا والثلاثة عذاري وأمهن

the state of the s



ابنكما الباحث،، الشماس ريمون عبد المسيح البتانوني

INE TIME

بسمر الآب والإبن والروح القدس الإله الواحد آمين

إ تقديم إ

بقلم الحبر الجليل/نيافة الأنبا أباكير الأسقف العام



الشهيدين أباكير ويوحنا من قديسى الكنيسة القبطية في عصر الاستشهاد، ولهم شهرة كبيرة وشفاعة قوية، والشهيد أباكير الذي تشرفت بحمل اسمه كان طيباً للجسد

والروح زاهدا في حياته عن أمجاد وغنى العالم فاشتهى الملكوت؛ وقدم حياته ثمناً رخيصاً، وقد كرمّه الله بمعجزات كثيرة أغلبها في شفاء المرضى،

+ ولقد فرحت جداً عندما قرأت هذا الكتيب الذي جمع سيرة حياته العطرة من واقع المخطوطات، مع أشهر مَنْ حملوا اسم أباكير، والكنائس التي بنيت على اسمه، ونبدة عن بلدة (أبو قير) وشارع أبو قير في الإسكندرية.

الله يتمجد فى قديسيه فى كل عصر لمنفعة الشعب، وبركة الرب تشملنا جميعاً بصلوات قداسة البابا الحبيب الأنبا شنودة الثالث حفظه الله، وكل الأحبار الأجلاء،

ولإلهنا المجد والكرامة آمين،،

كنيسة رئيس الملائكة ميخائيل شطانوف - المنوفية

الأحد (٢ بابه ١٧٢٥ ش

۱۲ أكتوبر ۲۰۰۸م

الأنبا أباكير

صلوا عني،،

تذكار مجئ البابا ساويرس بطريرك إنطاكية إلى مصر الأسقف العام

من كتابات وأقوال أحبارنا الأجلاء عن الشهيدان أباكير ويوحنا

+ «القديسان الأخوان أباكير ويوحنا لهما مكانة عظيمة كشهيدين قدما دمهما من أجل محبة ربنا يسوع المسيح بركتهما تكون معنا. آمين» نيافة الحبر الجليل/الأنبا بنيامين

أسقف كرسى المنوفية

+ القديسان الأخوان أباكير ويوحنا ... هما أخوان فى جهاد النسك والعبادة فى البرية، وأخوان فى نيل إكليل الشهادة فى وقت واحد، ومعروف أن الأخوة الروحية أعظم من الأخوة الجسدية»

نيافة الحبر الجليل/الأنبا متأوس أسقف ورئيس دير السريان العامر

+ «فرحت كثيراً عندما قرأت سير قديسين آخرين تسموا باسم القديسين أباكير ويوحنا-والموجود لهما كنيسة آثرية بمنطقة مصر القديمة، وبها رفاتهما المقدسة مصدر نور للمنطقة كلها، وسبب بركة لكثيرين»

نيافة الحبر الجليل/الأنبا سلوانس أسقف عام مصر القديمة

+ «الشهيد أباكير طبيب قديس له شفاعة قوية، ومعجزات كثيرة تمجد اسم الله، ومُعيناً لنا في جهادنا، ويشفع في أولاده في كل وقت» نيافة الحبر الجليل/ الأنبا أباكير

الأسقف العام

«بركاتهم المقدسة تشملنا، وصلاتهم تحفظنا. آمين»

عقدمة معد الكتاب إ

الكنيسة الحى فى جهادها اليومى ونموها الإنجيلى لأنه استطاع أن يكتبه بالدم المختلط بالدموع والتعب لإستمرار الكنيسة فينا لذا يقول القديس الأنبا موسى الأسود: «كن مُداوماً لذكر القديسين كيما تأكلك غيرة أعمالهم»، وأيضًا يقول القديس يوحنا ذهبى الفم: «إن شهادة الشهداء وسيرتهم أمامنا هى عظة عملية لكل إنسان مسيحى، وهى عون للكنيسة فى جهادها وثبات إيمانها، وهى انتصار للموت بيقين القيامة الحقيقية، وكشف حيل الشيطان واحتقار أباطيل العالم وراحة للنفس وعزاؤها الوحيد ومؤداها الصبروالإحتمال والمثابرة .. وبإختصار شديد ...إن سيرة الشهداء هى مُلهمة لكل الأمور الحسنة».

وعندما أخذت بركة القديسين أباكير ويوحنا منذ حداثتى والموجود جزء من رفاتهم المقدسة بكنيستى السيدة العذراء و الأنبا صرابامون الأسقف والشهيد بحصة البتانون/ المنوفية _ إلتمست بنفسى قداستهم فهى موضع التبجيل والإحترام؛ وشهرتهم ومعجزاتهم ظاهرة ومعروفة للكل، فنراهم فى الصف الأول من الشخصيات المُباركة ذوى القداسة الباهرة الذين ذاع صيتهم بين السواح والنُساك الذين عاشوا فى الجبال والبرارى والمغاير فى طريق الكمال فى سيرة عطرة أشرق ضياؤها فى كل العالم عبر كل العصور؛ ولذا وجدت لزاماً عليَّ أن أحاول بقدر الإمكان الاجتهاد _ بنعمة الرب الذى به نحيا ونتحرك ونوجد _ فى جمع سيرتهما العطرة وأى مادة تاريخية عنهما من كل المصادر والمخطوطات وفى كل المراجع والدوريات، وتسجيل قصة حياتهما وجهادهما واستشهادهما، ورغم أننى وجدت أن مصادر هذه السيرة قليلة ونادرة إلا إننى ببركتهما

وشفاعتهما ومساندتهما لضعفى استطعت الحصول عليها بكل سهولة ويُسر ثم قمت بتنقيحها وتبويبها...

وعندما قرأت كتاب: سيرة ومعجزات وكنائس الشهيدين العظيمين أباكير ويوحنا لنيافة الحبر الجليل نيافة الأنبا متاؤس أسقف



ورئيس دير السريان العامر» وجدت المفاجأة الكبرى لي»: فقد طالعنا نيافة الأنبا متاؤس فى كتابه: الطبعة الأولى ١٩٨٥م صـ ١٨، والطبعة الرابعة سنة ١٩٩٣م صـ ٢٤ ما نصه: «تذكر التسبحة والكتب الآخرى عبارة: أباكير ويوحنا أخيه» كما تذكر بعض المصادر أن القديس

يوحنا كان أخاً لأباكير بالجسد من أب وأم واحدة؛ ولكن بعض المصادر الآخرى تذكر السيرة المعروفة هنا، ونحن نُرجح أن أخوتهما لم تكن جسدية بل روحية، فهما أخوان في جهاد النُسك والعبادة في البرية وأخوان في نيل إكليل الشهادة في وقت واحد، ومعروف أن الأخوة الروحية أعظم من الأخوة الجسدية».

ومن العبارات القليلة السابقة لمعلمنا نيافة الأنبامتاؤس بدأ بحثى المتواضع في عبارة: «أباكير ويوحنا أخوه» وأيضاً البحث عن سير كل الشهداء والقديسين والذين يحملون اسم أباكير ويوحنا، وبعد أكثر من عام من البحث في الكنائس القديمة والمكتبات استطعت بنعمة الرب الخروج بهذا البحث المتواضع باسم: قديسون وشهداء باسم: «أباكير ويوحنا» فلم يذكر التاريخ الكنسي الكثير عن قديسين أو شخصيات هامة سميت باسم: أباكير ويوحنا فيما عدا القليل جاءت

سيرهم في شذرات في بعض المخطوطات القديمة والميامر والسنكسار القبطي... ومِن أشهرهم:

۱- القساوسة: القس أباكير وأخيه فيلبس مع صديقيهما القس يوحنا والقس إبطماوس، وهم من أبناء مدينة دمنهور بمصر، وقد ذهبوا للوالى طواعية معترفين بالإيمان لكى يربحوا الملكوت، وقد فازوا بأكاليل الشهادة، وتُعيد لهم الكنيسة القبطية في ۱۶ بؤونه من كل عام، وسوف يتناول الفصل الثانى من هذا الكتاب سيرتهما العطرة.

7- الأخان الوزيران: وقد كانا أخوين بالجسد وقد ولدا بمدينة الإسكندرية، وهما من الوزراء في عهد الملك الوثني مكسيميانوس دازا، وقد نالا أكاليل الشهادة في الرابع من شهر أبيب، وتُلقبهم المخطوطات بلقب «حكماء الملوك»، وسوف يتناول الفصل الثالث من هذا الكتاب سيرتهما العطرة.

٣- الناسكان الصديقان: وهما الطبيب أباكير السكندرى، ويوحنا الجندى الإنطاكى، واللذان تركا البرية ونزلا إلى العالم من أجل تثبيت إيمان ومؤازرة الأم أثناسيا وبناتها العذارى، وتعيد الكنيسة بتذكار استشهادهم في اليوم السادس من أمشير، كما تعيد بتذكار نقل أعضاءهما وتكريس كنيستهما في اليوم الرابع من شهر أبيب، وسوف يتناول الفصل الرابع من هذا الكتاب سيرتهما وقصة جهادهما بالتفصيل.

+ وسوف يتناول الفصل الخامس بيان بأشهر آباء الكنيسة وقديسيها ممن حملوا اسم أباكير، كما يُعطى الباب الثانى بفصليه مظاهر تكريم كنيستنا القبطية للشهيدين أباكير ويوحنا وبعض معجزاتهما.

+ وفى ختام هذا البحث أشكر الرب الذى أعان ضعفى فى تصنيف وجمع مادة هذا الكتاب حتى خرج فى صورته الحالية. المتواصعة

وأقدم شكرى لجميع الذين عاونونى - بصورة أو بأخرى - فى هذا البحث، سواء بصلواتهم أو تشجيعهم أو آرائهم ... وفى مقدمتهم أبى صاحب النيافة الحبر جزيل الإحترام الأنبا بنيامين أسقف كرسى المنوفية الذى يشجعنى دائماً ويُسهم بتوجيهاته مُتحملاً - فوق أعبائه الكثيرة - الإشراف على هذه السلسلة من الأبحاث، كما أشكر صاحبا النيافة الحبر الجليل الأنبا سلوانس أسقف عام مصر القديمة، ونيافة الأنبا أباكير الأسقف العام والذى تفضل بمراجعة وتقديم هذا الكتاب.

+ كما أشكر جناب الأب الورع، القس يوسف أمين كاهن كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا الآثرية بمصر القديمة، وكل خدامها الأفاضل وخاصة الأخ/طارق يوسف الذي أمدنا بجميع صور الكتاب.

+ كما أشكر المُربى الكبير دياكون/نسيم ميخائيل بسطوروس مُعلم أجيال الخدام بالبتانون، والذى قام بمراجعة الكتاب، ولا يفوتنى أن أتوجه بالشكر لأسرة مكتبة القديسين أباكير ويوحنا بالبتانون منوفية على إمدادنا بالمراجع ومصادر هذا البحث.

+ وإذا أضع هذا الكتاب بين يدى الرب الذى أحب شعبه وفداهم، أسأله أن يتقبل عنا هذه التقدمة المتواضعة ويشتمها رائحة سرور أمامه، ويُعين ضعفى، ويُرافق بروحه كلمات هذا الكتاب حتى ما يكون سبب بركة لكل مَنْ يقرأه بصلوات قداسة البابا شنودة الثالث وكل أحبار كنيستنا القبطية الأجلاء، وبشفاعة أمنا العذراء والطبيبين الروحيين أباكير ويوحنا أخوه، وكل سحابة الشهود القديسين المحيطين بنا

ولإلهنا كل مجد وكرامة إلى الأبد آمين،،

الباحث

الشماس/ ريمون عبد المسيح البتانوني



مشاهير الشهداء والقديسين باسم:

أباكير ويوحنا

(Cyrus & John)

فى الإضطهاد العاشر على كنيستنا القبطية بأمر الإمبراطور دقلديانوس؛ وشركاؤه جاليريوس ومكسيميانوس دازا

(من سنة ۳۰۳م حتى سنة ۱۲۳م)





الفصل الأول:

اضطهاد دقلدیانوس وأعوانه

«فإنى أغلظت قلبه وقلوب عبيده للكى أصنع آياتى هذه بينهمر» (خر١٠١٠)

الأوثان النجسة؛ وكانت منتشرة؛ وعبادة الكفر والطغيان مُشتهرة؛ وشموس الحقائق غائبه، ونفوس الخلائق عن معرفة الله غافلة استطاع أعداء الإيمان بإستصدار أوامرًا بإغلاق الكنائس والأديرة المسيحية فى كل مكان.

ديوكليتانوس «دقلديانوس» على عرش الإمبراطورية الرومانية (منذ ديوكليتانوس «دقلديانوس» على عرش الإمبراطورية الرومانية (منذ سنة ١٨٤٤م) إذ كان عيد آلام المُخلص قد قرب وبالتحديد في ٢٣ فبراير سنة ٢٠٣ م أثار الشيطان الحسود اضطهادًا عظيماً على الكنيسة في العالم أجمع على يد الطاغية دقلديانوس بعد جحد إيمانه بالسيد المسيح بالاتفاق مع معاونيه وتحت تأثير جاليريوس (مُعاونه وزوج ابنته) حيث أصدر دقلديانوس منشوره الشهير سنة ٢٠٣م الذي يقضى بهدم الكنائس، وحرق الكتاب المقدس، وطرد جميع ذوى المناصب الرفيعة

وحرمانهم من حقوقهم المدنية، واضطهاد المسيحيين ومُلاحقتهم أينما كانوا في جميع أنحاء المملكة الرومانية ولاسيما في القطر المصرى، ولم يكن غرضه قتل المسيحيين فحسب بل أن يمحو المسيحية من الوجود، فهدمت بيوتهم ونهبت أموالهم وتجارتهم، وقُتلت أعداد كبيرة من المسيحيين في العالم والذين كانوا يرفضون التبخير للأوثان...فسالت دماؤهم الزكية كالبذار كلما انتشرت على الأرض نبتت من جديد، ثم أصدر دقلديانوس منشورين متلاحقين في مارس سنة ٣٠٣م يقضيان بسجن جميع رؤساء الكنائس وتعذيبهم بقصد إضطرارهم لجحد الإيمان، ثم توالت المراسيم من أجل بعث الوثنية الرومانية والقضاء على المسيحية، وكان أشد هذه الفترات من ٣٠٦م وحتى ٣١٢م حيث أصدر مكسيميانوس دازا منشورا سنة ٢٠٨م يقضى بسرعة إعادة بناء مذابح الأوثان في كل مدينة، وأمر بتدنيس الأطعمة التي تباع في الأسواق بسكائب الذبائح، وأمر أن يقف الحراس أمام الحمامات العامة ليدنسوا بالذبائح الوثنية كل مَنْ يدخل للإغتسال فيها ولذا لم يكن أمام أجدادنا المسيحيين إلا أن يموتوا شهداء أو يموتوا جوعا أو يجحدوا الإيمان، وهنا تجلت بطولة المسيحيين وثباتهم في وداعة مُعلنين لنا أروع المُثل في انكار الذات والفرح بحمل الصليب إزاء ضراوة ووحشية الوثنيين؛ وقد قدمت قرى مصر ومدنها نماذج مضيئة وبطولات رائعة لا حصر لها سطرها التاريخ بأحرف من نور حيث استشهدت قرى ومدن بأكملها مثل (أخميم _ إسنا)؛ وقد بلغ عدد الشهداء في مصر وحدها أكثر من ٨٤٠ ألف شخص فاعتبر المسيحيون تاريخ تولية دقلديانوس عرش الإمبراطورية الرومانية (٢٨٤م) بدءا لتقويمهم المعروف بر «تقويم الشهداء».

ونستطيع أن نميز ثلاث فئات من الشهداء من حيث دوافع استشهادهم:

١ - شهداء ماتوا تمسكاً بعقيدتهم .

٢_ شهداء استشهدوا من أجل الحفاظ على عفتهم وطهارتهم.

٣- شهداء من أجل ثباتهم على الإيمان المسيحى عامة، وهؤلاء تُؤلف أعدادهم الغالبية العُظمى ممَنْ استشهدوا على اسم المسيح، ومِن بينهم قديسى هذا الكتاب:

فهيا بنا عزيزي القارئ ...

لنعرف ماذا سطر التاريخ الكنسى عن هؤلاء الشهداء والقديسين

بصدر قرببا للمؤلف

طوخ النصاري وسراجها المنبر القمص مبضانيل الظوذي الكاهن والشهيد

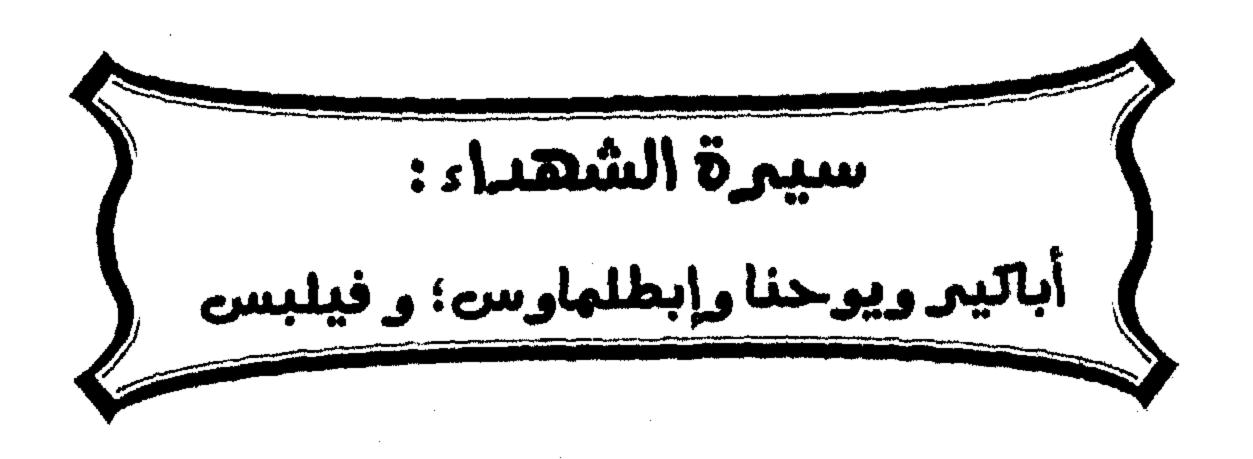
مراجعة وتقديم المنوفية المنوفية المنوفية المنوفية الكوم الك



سرة الآباء الكربنة الشريداء:



"کهنتك يلبسون البرو أتقياؤك يهتفون" (مز١٣٢: ٩)



المُبارك الموافق ٢١ يونيه سنة ٣٠٣م.

يذكر السنكسار القبطى أن القديس القس أباكير قد ولد بمدينة دمنهور (١) من كرسى أبو صير (٢)غربى نهر النيل، وكان له أخاً غنياً يُدعى فيلبس (٣).

بينما يذكر «المؤرخ أوليرى فى كتابه: قديسو مصر»: أن القديسان أباكير «قيرس» ويوحنا أخان مِن دمنهور فى إيبارشية أبو صير غرب النيل، ولهما أخ ثالث هو فيليا (Filya).

ويضيف لنا السنكسار القبطى اسماً رابعاً لهؤلاء الشهداء القديسون وهم: أباكير ويوحنا وإبطلماوس (بطليموس) وفيلبس ويلاثة منهم كانوا آباء كهنة أجلاء؛ وهم أصدقاء مشهود لهم بالتقوى وهم: أباكير و يوحنا و إبطلماوس، كما يذكر السنكسار أن فيلبس كان غنياً وأخاً للقديس أباكير الكاهن والشهيد.

أنتم رائحة المسيح الذكية: وفي أيام اضطهاد دقلديانوس الملك الوثني قد اجتمع الآباء الكهنة الثلاثة الموقرين معاً وأجمعوا رأيهم على نيل إكليل الشهادة على اسم السيد المسيح، فذهبوا بأنفسهم مع الأخ فيلبس إلى الوالى في قرطسا (Qartasa)؛ واعترفوا بإيمانهم أمامه فعذبهم عذابًا شديداً؛ ونقلهم إلى مدينة دمنهور حيث تُقطع رؤوسهم.

ويذكر السنكسار القبطي: أن الوالى أمر بأن يرموهم بالسهام فلم تقترب منهم ثم طرحهم فى النيران فلم تضرهم لأن ملاك الرب خلّصهم منها؛ ثم أمر الوالى بأن يتم ربطهم فى ذيول الخيل، ويجرونهم من مدينة قرطسا إلى مدينة دمنهور؛ فلم يُصابوا بأذي.. فاستشاط الوالى غضباً وأمر بقطع رؤوسهم فى الحال فنالوا أكاليل الشهادة التى لا تضمحل أبداً فى اليوم الرابع عشر من شهر بؤونه المُبارك سنة ٣٠٣م فى حبرية قداسة البابا بطرس السابع عشر المُلقب بخاتم الشهداء.

وجاء بعض المسيحيين من «مدينة صا» (٤) وأخذوا جسد الشهيد أباكير وكفنوه بكرامة عظيمة ثم بنوا له كنيسة، أما الشهداء الثلاثة الآخرون: «يوحنا وإبطلماوس وفيلبس» فقد تم دفنهم بمدينة دمنهور بالقرب من الإسكندرية.

بينما يذكر أوليرى أن أجسادهم المُباركة قد وُضعت في كنيسة مار مرقس بجنوب الإسكندرية، ولكن قداسة البابا كيرلس الأول (عامود الدين) نقلها إلى كنيسة مار مرقس التي شيدها تكريماً لهم على ساحل

البحر المتوسط كما ورد في السنكسار القبطي، ورتب لهم عيداً في ذلك اليوم (٤ أبيب).

بركاتهم تشملنا وصلاتهم تكون معنا. آمين

«دماء الشعداء بذار الكنيسة» العلامة ترتليانوس

⁽۱) دمنهور: كلمة معناها بلدة هور، وكانت دمنهور تتبع أولاً أسقفية أبو صير ثم استقلت دمنهور عنها وصارت دمنهور أسقفية قائمة بذاتها .

⁽٢) مدينة أبو صير: هي مدينة برج العرب حالياً؛ وكانت أولاً مركز أسقفية؛ وتبعد حوالي ٥٤كم غربي مدينة الإسكندرية؛ ولم يبق من آثارها شيء غير دير الآباء الشهير بدير الزجاج (دير أبو صير).

⁽٣) فيلبس: اسم معناه خيال أو عاشق الخيل.
راجع دائرة المعارف القبطية صـ٧٥، والموسوعة العربية صـ٣٥،
راجع: دير الزجاج: الراهب لوكاس الأنبا بيشوى صـ٣٥

⁽٤) صا الحجر: أو مدينة سيايس، كانت عاصمة الدلتا في عهد أبسماتيك (الأسرة الفرعونية ٢٦)، وكانت تقع على فرع رشيد جنوبي فوه، ومدينة صا حالياً هي «حي الحجر» بكفر الزيات

المرجع: المتنيح الأنبا يؤانس: الاستشهاد في المسيحية الطبعة الخامسة ص١٨٢ - القمص شنودة حنا: «أبو قير والشهيدين أباكير ويوحنا ص١٥

السخنسار

اليوم الرابع عشرمن شهر بؤونه

استشهاد القديس أبالير وأخيه فيلبس ورفيقيه يوحنا وإبطلهاوس

+ فى مثل هذا اليوم استشهد القديسون: أباكير ويوحنا و إبطلماوس وفيلبس أب وقد ولد القديس أباكير بدمنهور من كرسى أبو صير غربى نهر النيل، وكان له أخ غنى يُسمى فيلبس وكان هذا قد اتفق مع قسيسين أحدهما اسمه يوحنا والأخر إبطلماوس واجتمعوا معًا وأجمعوا رأيهم على نيل إكليل الشهادة فذهبوا إلى قرطسا واعترفوا أمام الوالى بالسيد المسيح، فأمر أن يرموهم بالسهام فلم تدن منهم؛ ثم طرحهم فى نار مُشتعلة فخلصهم ملاك الرب منها ... فأمر أن يربطوا فى أذناب الخيل من قرطسا إلى دمنهور؛ ولكن الرب حفظهم دون آذى، ثم أمر الوالى بقطع رؤوسهم خارج مدينة دمنهور فنالوا كليل الشهادة؛ وأتى قوم من صا وأخذوا جسد القديس أباكير وبنوا عليه كنيسة؛ أما الثلاثة الآخرون فقد أخذهم أهل دمنهور وكفنوهم بأكفان ثمينة ودفنوهم هذاك.

طلاتهم تكون معنا... ولربنا المجد دائماً. آمين.

⁽١) راجع كتاب السنكسار: طبعة مكتبة المحبة، ٢٠٠٠م.

صورة ضوئية من سنكسار اليوم الرابع عشر من شهربؤونه تذكار استشهاد القديسين أباكير ويوحنا وإبطلماوس وفيلبس

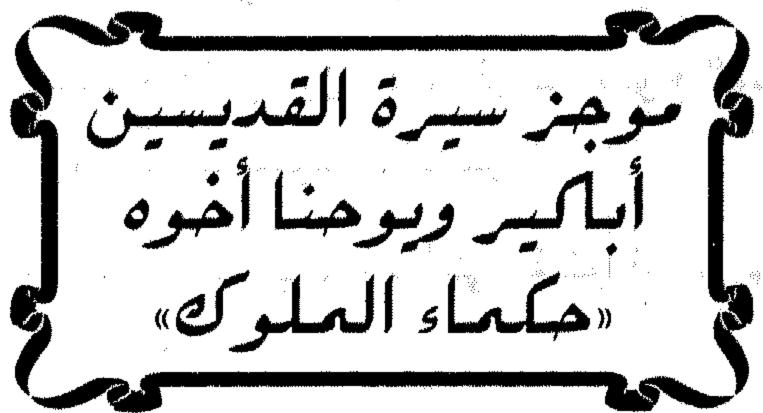
في كا بؤونة - ١١ يونيو) (تُقال في ١٤ بؤونة - ٢١ يونيو)

- أ الأربعة الشهداء القديسين الذين لربنا يسوع المسيح الذين هم: أباكير ويوحنا وإبطلماوس وفيلبس .
- أ اتفقوا مع بعضهم بقلب واحد لكى يقبلوا الآلام من أجل المسيح، وأن يأخذوا الشهادة .
 - أا اعترفوا بالمسيح بظهور لا يعرف الخوف أمام الوالى فعذبهم .
- ألك البسوا إكاليل الكرامة التى للشهادة وعيدوا مع جميع القديسين؛ وفرحوا مع المسيح.
- لاً السلام لكم أيها الشهداء الذين لربنا يسوع المسيح الذين هم: أباكير ويوحنا وإبطلماوس وفيلبس،
- لله اطلبوا من الرب عنا: يا أباكير ويوحنا وإبطلماوس وفيلبس: ليغفر لنا خطايانا .

المنطقة عام المنطقة ا

القصل الثالث: [

من كنوز مكتبات الكنائس والأديرة القبطية:





انظروا إلى نهاية سيرتهم فتمثلوا بإيمانهم" (عب ١٠٤)

صورة ضوئية من ميمر سيرة القديسين أباكير ويوحنا تذكار استشهادهم في اليوم الرابع من شهر أبيب

سيرة القديسين أبالير ويوحنا أخوه «حكماء الملوك»

تصدير: المجد لله الواحد بالذات المُثلث الأقانيم والصفات المُمجد بإختلاف اللغات والمُرتل بأنغام الأصوات المُفيض على المؤمنين باسمه أفضل الهبات الذي أخرجنا من ظلمة الجهل إلى النور بالإيمان، وجعل لنا في الأرض أفراحاً سمائية؛ وفتح لنا باب بيعته فلنُسبحه ونمُجده؛ فله كل العظمة والعزة والقوة والإكرام إلى آخر الدهور والسنين والأعوام؛ فهو الأول بلا إبتداء، والآخر بغير إنتهاء.

وإن العدو الشرير الذي في عمق الجحيم الذي يُعاند مختاري الله كل حين حيث لا يقدر أن يحتمل صلوات القديسين من أجل العبادات الكثيرة فابتدأ في إقامة شروره على كل البشرية ليقضى على كل مَنْ يُصلى لربنا يسوع المسيح فهو يريد أن يصرع المؤمنين بل والمُختارين أبضاً.

فابتدأ يدخل فى قلوب العظماء ويُحركهم بعظمة القلب نحو الأفعال الرديئة؛ فأوقع الناس فى نجاسات القلب فبنوا لهم البرابى (معابد الأوثان) فى كل مكان؛ وأراد أتباعه أن يُغلقوا الكنائس وإقامة عبادة الأوثان فى كل مكان.

أطباء في البلاط الملكي:

الكافر دقلديانوس وشركاؤه اضطهاداً عظيمًا وشركاؤه اضطهاداً عظيمًا

للمسيحيين، وذات يوم أرسل هذا الملك قائد من أهل مدينة أيقونية اسمه "أليدكسيس"؛ ومعه أصنام فدخل مدينة الإسكندرية، وتقصى عن كهنة الكنائس وأمر بأن تنزل عليهم عقوبات شديدة، وأن كل مَنْ يسجد لآلهة الملك يخلُص.

المسيح سراً، هما القديسين أباكير ويوحنا أخيه؛ (١) وقد أحبهم الملك ومنحهم كرامات كثيرة من أجل أمانتهم وصفاتهم الحميدة وسلوكهم المستقيم؛ ولذا صاروا من أصحابه المقربين جدًا كأولاده.

أراد الله أن يُظهر كرامة القديسين أباكير يوحنا أخيه، فكما هو مكتوب: «بدون سفك دم لا تحصل مغفرة» (عب ٢٢:٩)؛ فلما عبر ذلك الوالى المنافق إلى مدينة الإسكندرية طلب من جنوده والشعب أن يرفعوا البخور للأوثان النجسة؛ وكان يُبخر لصنم كله مِن الذهب مُزيناً ببهاء عظيم؛ وكان حسن المنظر.

حيلة ماكرة من كهنة الأوثان؛

البشرية صنع كهنة الأوثان قلم من نهب وجعلوه في يد الصنم؛ فإذا البشرية صنع كهنة الأوثان قلم من ذهب وجعلوه في يد الصنم؛ فإذا أرادوا أن يهزوا بإنسان... كان الكاهن يدخل إلى ذلك الموضع النجس (المكان الذي فيه الصنم)؛ وكانت سلسلة مربوطة في الصنم الموضوع الذي كان الكاهن يعبر إليه فإذا أوقفوا الجموع يعبر الكاهن ويُحرك السلسلة؛ وكان القلم خارج منها؛ ولم يعلم أحداً إلا الذي جاء معه، وفي

⁽١) وكان القديس يوحنا له من العمر ستة عشر سنة.

تلك الساعة التى يقع القلم فيها على الكتاب تظهر الكتابه من قبل ضلالة إبليس فتصرخ الجموع بصوت عال قائلين: «تبارك الإله الكبير الكاتب»، وكان الوالى يريد أن يعبر إلى المكان ويصنع هذا الأمر بزيادة من أجل الرجلين المؤمنين الذين تذكارهم كائن إلى يومنا هذا؛ وهما القديسين أباكير ويوحنا أخيه فلما دعاهم الوالى حضروا بين يديه.

فقال لهم بهدوء وحشمة: أما تنظروا ما أعظم هذا الإله الكاتب العظيم... هيا قوموا بنا ننطلق إليه ونسأله لكى يكتب لنا رسالة إلى الملك بقوته العظيمة؛ ونسجد له أيضًا لأجل هذا البرهان العظيم.

الطبيب الشجاع أباكير أمام حيلة الوالى:

«لأننا بنو القديسين فلا ينبغى لنا أن نقترن اقتران الأمم الذين لا يعرفون الله» (طوبيا ٨: ٥)

حينئذ صار البطل الشجاع أباكير يقول له: أي يد ميته تستطيع أن تصنع أمراً هكذا ؟!.

أجاب الوالى قائلاً: ألم تراه أنت أيها الجاهل يصنع هكذا؛ ويكتب رقوع كثيرة.....

بل إننى أراكم هكذا مستمرين على ضلالكم وجهلكم ؟!

أجابه القديس أباكير قائلاً: «أعطينى سلطان وأنا أظهر لك الحق وأجعلكم تعرفون الكلام الذي يُقال لكم».

والكهنة الذين داخل المدينة؛ وكذلك كل القسوس والشمامسة؛ وأيضاً

جمع كل كهنة الأصنام؛ وأمر بإحضار القديسين أباكير وأخيه يوحنا أمامه فلما مثلوا بين يديه؛ نادهم قائلاً: إن أنتم سجدتم للآلهة الكبار فلكم عندى المجد العظيم؛ وإن لم تسجدوا وأعذبكم بكل العذاب.

أجاب القديس أباكير وقال له: «أما نحن فلا نسجد إلا لربنا يسوع المسيح؛ وهو الذي أنعم علينا بالتعليم الكامل حتى الطب الذي أنتم تعرفوه، ونحن نشفى كل الأمراض بقوة سيدنا يسوع المسيح بينما أعظم آلهتكم الصنم ـ الذي تقولون أنه يكتب ببيده بالقلم (وهو كذباً ومُحالاً وليس الصدق فيه) ـ وأما إلهنا إله إبراهيم واسحق ويعقوب الذي أهدى بني إسرائيل أربعين سنة في ذلك الزمان في البرية... هو هو يذهب أصنامكم النجسة؛ وكل هؤلاء الملوك الجاحدين الكفار.

فلما سمع الوالى الجاحد من القديسين أباكير ويوحنا هذا الكلام استشاط غضبًا، ولكنه تمالك نفسه؛ وأمر أن يأتوا بهم إلى موضع يأكل فيهم... وقال لهم فيما بينهم وبينه بكل مكر وخبث: «يا أحبائى أنا أعرف أنكم فضلاء عند الملك ووزرائه وجميع قادة عسكره؛ وأنتم تشفوهم بقوة ربنا يسوع المسيح؛ وأنا أراكم أنكم تقولوا عن المسيح أنه كريمًا عندكم، وأيضًا تقولوا عنه أنه ملك السماء والأرض؛ وهو يحل جميع مملكات الأرض، والآن أنا أعرفكم أن الله ليس هو لكم وحدكم لكنى أنا أعبده.. ليس متظاهرًا...أنا أعترف به بينى وبينكم، وأنه ملك الكل؛ وأنا أقر له بذلك غير أننى أخفى ذلك عن الملك خوفًا من بطشه».

وكان الوالى بدهاء شديد يُعرف القديسين بذلك لكى يصغوا لعبادة الملك؛ فإن الوالى الجاحد كان خائفًا أن يعود إلى الملك ولم

and the second of the second

يؤمن القديسين بآلهته النجسة؛ فللوقت كان يقطع رأسه مثل الكلب لأنهم كانوا أطباء الملك؛ وكان يحبهم كأولاده وكل أهل بيته.

فعاد الوالى مُستخدماً كل قوة الشيطان أبيه قائلاً للقديسين أباكير ويوحنا أخيه: «يا أحبائى... اسجدوا للآلهة الملك ولنُقيم آمره ونعود جميعًا، ونعبد الله إله السماء والأرض سرًا فما عليكم خطية إذا عبدتم الاثنين معًا».

وأن القديس أباكير قال لأخيه يوحنا: «امضى بسرعة إلى الموضع الذى تركنا قماشنا فيه؛ والكتاب الذى تجده ملفوف بالثوب الكتان أتينا به إلى ها هنا ـ الذى هو إنجيل ربنا يسوع المسيح ـ والذى كان فيه أيضًا أنية الطب «....فأما القديس يوحنا فأطاع كلام أخيه ومضي؛ وجاء به للوقت لأخيه القديس أباكير الطبيب.

فلما فتحوا الكتاب المقدس أمام الوالى وجدوا الموضع المكتوب فيه: «لا يقدر أحد أن يخدم سيدين لأنه إما أن يُبغض الواحد و يحب الآخر أو يُلازم الواحد و يحتقر الآخر لا تقدرون أن تخدموا الله و المال» (مت٦: ٢٤) فلما قرأه الوالى افتضح جدًا، ولوقته أخذ ملاك الرب الكتاب المقدس؛ وأخفاه عنه لئلا يحرقه.

تم قال القديس أباكير له: ماذا تقول أيها الوالي...؟ أتقاوم ملك السماء والأرض هذا الذي كلامه يكمن في قلبي لأن ربنا يسوع المسيح سبق وأعلمنا في إنجيله المقدس: أن نُعطى ما لله لله وما لقيصر لقيصر، وهوذا أنا أسألك عن كلمة واحدة..في هذا الوقت قم وامضى إلى آلهتك مؤلاء الذين تقول عنهم أنهم يُعطون القوة للملك؛ والذي يقول لي منهم: تعالى هذا أو إذهب إلى هناك؛ فأنا أعبده في الحال».

فقال له الوالي: بحق الله عليك دعنا من هذا واسجدوا للآلهة؛ وإلا أنا بريئاً من دمكم.

فأما القديسين أباكير ويوحنا فأرادوا أن يشتركوا مع القديس استفانوس أول الشهداء ورئيس الشمامسة في سفك دمهم من أجل اسمه القدوس. (اع ٢٠: ٢٠)

صلب القديسين أباكير ويوحنا، لا اهملك و لا أتركك (عب٥:١٣)

فقال لهم الوالي: أنا خائف من الملك أن يغضب على لأجل أننى قصرت في عذابكم، وللوقت أمر أن يُخرجونهم خارج المدينة ثم يصلبونهم. وأنهم أخرجوا القديسين أباكير ويوحنا أخيه خارج المدينة ثم حَملوهم الخشب الذي يَصلبونهم عليه كسيدهم. فرفعا القديسين أباكير ويوحنا أعينهم إلى السماء حيث

جاءتهما برقية تعزية من السماء، وهذا نصها: «أنا يسوع المسيح الذي صلب على عهد بيلاطس البنطى كتبت بيدى القوات الذي صنعتها في العالم تكون معكم أنت وأخيك

إلى أجيال الدهور؛ ويكمل عليكم القول الذي

فى الإنجيل المقدس القائل: كما فى السماء كذلك على الأرض، ومثلما أنعمت عليكم موهبة الشفاء فى حياتكم حيث كنتم فى العالم هكذا أيضاً أجعل فى أجسادكم ينبوع الخلاص وتكونوا أطباء أمراض الأرواح والأجساد وتداوا كل الأمراض والذين يطلبون إلى بأسمائكم يُعافون».

أن شهداء المسيح الكرام صلوا إلى الرب يسوع المسيح وسجدوا له قائلين: «ياربنا يسوع المسيح نسألك نحن عبيدك في كل مَنْ يكتب كتاب سيرتنا وشهادتنا لا يكون في بيته عقيم ولا أخرص ولا أبرص ولا أعمى ولا شيئاً ردئ... أيها الرب إلهنا ولا تذكر خطاياهم بل امح أثامهم واكتب أسمائهم في سفر الحياة؛ وكل مَنْ يصنع تذكارنا أسقيه يارب من ينبوع الحياة ولا تنساه من رحمتك أيها الرب القدوس؛ وكل مَنْ كان في مجلس حُكم مخوف ويلتجئ إليك باسمينا.... يخرج مِن ذلك المجلس بفرح وتهليل».

ولما قال القديسين أباكير ويوحنا هذا الكلام أتاهم صوت من السماء قائلاً: «يا أحبائى أباكير ويوحنا...كل الذى سألتموه والذى لم تسألوه أنا أهبه لكم».

وللوقت سجدوا قائلين: «تباركت أيها الرب القدوس إلى الأبد أمين»؛ ولما فرغوا القديسين من صلاتهم وفى تلك الساعة صلبوهم وأسلموا أنفوسهم بيد الرب يسوع المسيح له المجد وهم مُعلقين على الخشبة؛ وكملت شهادتهم فى اليوم الرابع من شهر أبيب كلفة المصريين، ونالوا الأكاليل الذى بلا فساد فى ملكوت السموات.

اعطينى أنا أيضًا إكليل: فلما أكملوا شهادتهم سيرتهم كانت إمرأة ساكنة في مغارة ظاهر الإسكندرية،وكان عندها صنم تعبده كل أيام حياتها، فرفعت عيناها إلى فوق فرأت (١) جماعة من الملائكة ليس لهم

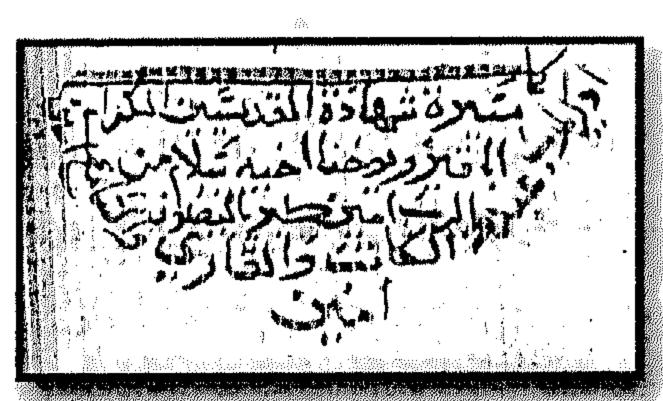
⁽۱) لقد آمن كثيرون بسبب آلام الشهداء وموتهم، بما صاحب استشهادهم من معجزات، وما أظهروه من ثبات واحتمال وصبر ... وقد لا أكون مبالغًا إن الإيمان المسيحى انتشر باستشهاد القديسين أكثر مما انتشر بتعاليم المبشرين ... فالدماء روت بذار الإيمان» من أقوال المتنيح الأنبا يوأنس أسقف الغربية

عدد؛ وهم يضعون الأكاليل على رؤوس القديسين أباكير ويوحنا أخيه فصرخت قائلة: «يا إله القديسين أباكير ويوحنا أغيثنى من هذه الضلالة وخلصنا من عبادة الأوثان»؛ فأسرع واحداً من الجنود إليها وإستل سيفه وقطع رأسها؛ وللوقت تساقطت أجساد القديسين على الخشب والتصقوا بجسد القديسة الشهيدة.



كتابة سيرتهم: وجاء رجل خائف من الله كثيرًا جدًا اسمه يوليوس

الأقفهصي؛ وهذا كان من أهل الإسكندرية؛ وكان له تسعة وثلاثين غلام جعلهم بخدمة الشهداء فأهتم بأجساد هؤلاء القديسين أباكير ويوحنا أخيه وحملهم إلى الكنيسة العظيمة



التى للقديس مرقس الإنجيلي...ولما انتهى عصر الإضطهاد وهدأت الأحوال حينئذ صار لنا موعظة من أبينا القديس كيرلس رئيس أساقفة الإسكندرية من أجل سيرة القديسين أباكير ويوحنا أخيه، وقد أعلمنا بسيرتهم والعذاب الذى قبلوه من أجل اسم سيدنا يسوع المسيح وأعلمنا بما نالوه من النعيم الأبدى السرمدى والعجائب والآيات الذى يُظهرها الله فى بيعتهم.

بركة صلواتهم فلتحرسنا. آمين

ذكهرلوجية آدام

+ اجتمعوا أيها الشعوب مُحبى الإله: لنُكرم حبيبنا أباكير ويوحنا أخيه: ونصرخ جهرًا: السلام للشهيدين: أباكير ويوحنا أخيه.

+ أطلبوا من الرب عنا: أيها الشهيدان المجاهدان: أباكير ويوحنا أخيه: ليغفر لنا خطايانا.

إبصالية واطس

+ «سبحا الأقوياء فى الجهاد: القديس سرجيوس وواخس وإيسى وأبسخيرون وأباكير ويوحنا أخيه... اطلبوا من الرب عنا: أيها القديسين الذين ذكرناهم: لكى يُنعم لنا بمغفرة خطايانا.

صورة من مخطوط: مجمع القديسين «والقديسين أبو قير ويوحنا أخيه حكماء الملوك»

الفصل الرابع:

سيرة القديسين أباكير ويوحنا الطبيبين الروحيين



وقصناهها مع الأم أثناسيا و بنانها العناري

صورة ضوئية من سنكسار اليوم السادس من شهر أمشير تذكار استشهاد القديسين أباكير ويوحنا والعذاري الثلاثة وأمهن

تاودو الالهنت واعفادلان الاتدادة الله المدالة المدال

والإلوم

لمحات مضيئة من سيرة:

الشهيدين أبالير ويوحنا

نشأة أباكير السكندري:

شك فى منتصف القرن الثالث الميلادى ولِدَ هذا الإناء المُختار فى مدينة الإسكندرية من أبوين مسيحيين بارين تقيين كانا يُقدمان ممارسة الفروض الدينية والواجبات على أى شيء آخر، وعندما ولِدَ دعاه والداه: «قير»؛ أو «أباكير» (١) وهى كلمة يونانية تفسيرها «السيد»؛ وقد اهتما والداه بحياته الروحية فربياه مُنذ صغره على محبة السيد المسيح؛ والكنيسة وبالتالى تربى على محبة الناس، وكان لصلاح والداه وقداستهما أثراً كبيراً فى نفسه؛ وعلى وجدانه وهو فتى آزره فيما بعد فى أشد ضيقاته فما كان عليه ألا أن يتذكر تلك القدوة الماثلة أمام عننه.

هكذا نشأ الفتى أباكير فى حضن الكنيسة مُواظبًا على الأصوام والصلوات؛ وكل وسائط النعمة مثل: (دراسة الكتاب المُقدس وحفظه وتحويله إلى حياة مُعاشة، وممارسة سر التوبة والإعتراف، والتناول مِن جسد الرب ودمه أسبوعيًا).

⁽۱) يكتب أباكير حتى أواخر القرن الثامن عشر بحسب المخطوطات القبطية: «أبو قير» أي «أباكير = السيد»

فشب الفتى أباكير مواظبًا على الأصوام والصلوات وحفظ الكتاب المقدس ودراسة تفسيره من خلال حضوره الإجتماعات الروحية الكنسية،

كما اهتما والداه أيضًا بثقافته العلمية والفلسفية حتى أتم الفتى أباكير وأنهى دراسته الثانوية فألحقاه بمدرسة الإسكندرية الشهيرة ليدرس ويتعلم مهنة الطب... وهكذا درس الشاب أباكير علم الطب فى عصر الإسكندرية الذهبى.

صدر حديثاً للمؤلف

من سلسلة البحث عن الجذور

موجز سيرة ومعجزات

القديس سمعان الأخميمى

«شفيع المنالمين»

تحت رعاية وإشراف

نيافة الحبر الجليل

الأنبا بنيامين

أسقف المنوفية

إعداد الشبماس

ريمون عبد المسيح البتانوني

كالطبيب أباكير السكندري: [

"فليضئ نوركمر هكذا قدامر الناس، لكى يروا أعمالكمر الحسنة، وعجدوا أباكمر الذي في السماوات" (مت ١٦:٥)

ولما حصل على الشهادة بدأ أباكير يمارس الطب(١) مهنته ورسالته الإنسانية فى خدمة شعب الإسكندرية بكل دقة ومهارة؛ وإنسانية؛ واهتمام بالغ، كما كان يحرص على اقتناء فضيلة الطهارة ونقاوة التعامل مع الكل؛ فكانت تتم على يديه أشفية أقرب إلى العجائب؛ وبذلك صار سبباً فى انقاذ وشفاء أجساد كثيرين مِن أوجاع الأمراض المستعصية بعلمه الواسع، وبأدويته الناجحة، وذكائه البالغ، وبمحبته؛ وبطول أناته وصبره التي هى ثمرة مِن ثمار الروح القدس المُعزى الساكن فى أولاد الله.

⁽۱) من مشاهير الأطباء الذين درسوا الطب بمدرسة الإسكندرية والتى تخرج فيها القديس أباكير:

١ ـ الشهيدين قزمان ودميان.

٢ ـ قلته (كولوتيس) الذي ولد بمدينة صا.

٣- الأنبا إيسيذورس وكان عميدًا لمدرسة الطب بالاسكندرية ومديرًا لمستشفى الكنيسة،
 وقد رافق البابا أثناسيوس الرسولى فى زيارته لأوربا.

٤- أبولونيوس الطبيب الناسك في نيتريا الذي صار طبيباً للرهبان وضيوفهم الذين جاءوا طلباً للارشاد.

المرجع: القمص شنوده حنا: أبو قير والشهيدين أباكير ويوحنا، صـ ٣٢.

وكان الطبيب أباكير يُساعد المساكين؛ ويخدم المرضي؛ ويشارك المُتضايقين ويعمل على تخفيف آلامهم، وكان يشفى النفوس بقدوة فضائله وأخلاقه المسيحية الحسنة التى كانت تنتقل وتتفاعل مع الناس بغض النظر عن جنسياتهم أو ديانتهم، وكان فى طريقة علاجه للمرضى يُربى فى المريض ممارسة العادات السليمة، ويُشيع الثقة التى لا حد لها فى الطبيب الأعظم الله ـ تبارك اسمه القادر على كل شئ والذى هو إله الأرواح والأجساد جميعها ـ والذى يشفى بإرادته كل الجروح بينما الإنسان الضعيف لا يفعل سوى أن يُضمدها فقط.

ولهذه الأخلاق الحميدة ولنجاحه المُستمر في راحة المُتعبين أولاه المرضى ثقتهم التامة؛ فذاع صيت الطبيب الحكيم أباكير السكندري في كل أنحاء المدينة، فأصبح واحد من كبار الحكماء والأطباء لشعب مدينة الإسكندرية وضواحيها وأكثرهم شهرة وشعبية، حيث صار طبيباً للفقراء والأغنياء من مختلف (الديانات، والجنسيات، والطبقات الإجتماعية) والذين صاروا يتقاطرون ويلتجأون إليه طلباً لخدماته الصحية ونصائحه ورعايته الطبية لهم، وهم واثقون أنهم سينالون الشفاء على يديه لأن الله أنعم على هذا القديس الطبيب بموهبة صنع المعجزات والعجائب.

عسبريانوس القاسي: و

"تكونون مبغضين من الجميع لأبحل اسمي" (لوقا١١: ١٧)

الشيطان على نجاحه وشعبيته فوشوا به عند الوالى الوثنى... فذات يوم لا نعرف كيفَ؟ أو بفعل مَنْ مِن الحاقدون وشي به عند والى المدينة بأنه مسيحى يشفى الناس بالسحر والشعوذه؛ كما أنه يُحمل الناس على نبذ آلهة الإمبراطور «الوثنية» وعدم التبخير لها بل اتباع يسوع المصلوب،؛ وعلى الفور نسى الوالى سبريانوس الأغمال الجليلة لهذا المُحسن الكبير للبشرية المُتألمة بل شعر بخطورته كمسيحى يحمل شهادة حق لإيمانه، وبذلك تبخرت كل خدماته الماضية؛ واحساناته الوفيرة على المواطنين وخصوصا الفقراء منهم؛ وأصبحت كلا شئ؛ وصار لابد من الإسراع في القبض عليه كفاعل شر؛ بل وأن يُقتل جزاءًا له على مخالفة أوامر الإمبراطور في اتباع ديانته الجديدة؛ وأصدر الوالى سبريانوس أمرا بذلك، ولكن كان للقديس أباكير على ما يبدو أحباء وأصدقاء مُخلصين وأنصار أذكياء من المنتصلين بالوالى الذين سارعوا بإبلاغه بأمر الوالى المُصدر ضده، ونصحوه ألا يُسلم نفسه لهؤلاء الأشرار بل عليه بالإسراع بالهروب من المدينة قبل أن يُقبض عليه؛ ويُنفذ فيه الحُكم بلا محاكمة أو حتى السماح له بالدفاع عن نفسه. فسمع الطبيب أباكير لنصيحتهم ودبر الأمر وتمكن من الهرب من الإسكندرية بحرص شديد كوصية مخلصه وسيده: «متى طردوكم مِن هذه المدينة فإهربوا إلى الآخري» (متى ٢٣:٠٢)

مُتبعاً تعليم القديس كبريانوس أسقف قرطاجنه - الذي إستشهد سنة ٢٥٨م أثناء حكم فالريان - صاحب المقولة الشهيرة: «إننا في زمن الإضطهاد

إما أن نُسلم أنفسنا وإما أن نهرب ... فطالما أن إكليل الشهادة نناله بمعونة الله، ولا يمكن أن نناله قبل الساعة المُحددة، فالذي يختبئ إلى زمان، ويظل أمينًا للمسيح، لا يكون قد أنكر الإيمان، بل يُثبت وقته».

ه وهكذا هرب الطبيب أباكير من الإسكندرية إلى الصحراء الشرقية جاعلاً سلسلة الجبال العربية حائلاً مانعاً بينه وبين الوالى سبريانوس الجاحد... كما هرب السيد المسيح له المجد إلى مصر هاربا مِن وجه هيرودس الملك الشرير.

> يصدر قرببا للمؤلف شاهد عيان لآلام الشهداء القديس اريانوس والى أنصنا

مراجعة وتقديم نيافة الحبر الجليل الأنبا مكسيموس بشبين الكوم أسقف كرسي بنها وقويسنا

القمص تادرس يوسف وكيل الكلية الإكليريكية

حياة الوحدة والجهاد الروحي

أنسكه

«قل ذکرت لك غيرة صباك محبة خطبتك ذهابك ورائى فى البرية فى أرض غير مزروعة» (إر ٢:٢)

فر أباكير هارباً من الإسكندرية وانطلق نحو الجبال العربية ليعيش بين النساك والمتوحدين ـ الذين جذبهم مظهر البرية ومشهد الفقرالذي يُميت في القلب حركات الشهوة؛ ولم يكن لديهم أي تفكير مسبق لما سيكون عليه مأواهم ومسكنهم بل كان كل همهم الإلتصاق بالسيد المسيح ـ فانطلق الطبيب أباكير إلى هناك واعتزل العالم ولبث هناك يتعبد لله، وعاش في الجبال والأماكن الفقيرة ليحيا في وحدة مع الله حياة كلها تقشف وصلوات وأصوام وعبادة وتأمل في محبة الله للبشر، وقد ارتدي ملابس النُساك الخشنة، ولكنه لم ينس أو يتجاهل مهنته السابقة المحبوبة لقلبه كطبيب بشرى؛ فكان يُعالج النُساك(۱) وكل الذين يترددون عليهم؛

⁽۱) النساك: لفظ كلمة الناسك ظهر قبل ظهور كلمة راهب أى أن النساك هم الذين ينطلقون إلى البرارى والصحارى أفراداً وجماعات؛ والناسك: هو الزاهد المتعبد المتقشف الذى استخدم كل ألوان إماتة الجسد وعاش فى بتولية صائما مستغرقاً فى حياة التأمل والصلاة...كما أن الحياة النسكية مهدت الطريق لبدء انطلاق الحركات الرهبانية بكل أشكالها ونظمها (الوحدة / الجماعات/ الشركة) وجميعها تهدف إلى حياة الإتحاد مع الله،، وحالياً يُستخدم هذا اللفظ والتعبير عن الإنسان الذي يمارس الرهبنة فى أى شكل من أشكالها فى تقشف شديد خصوصًا فى نظام الوحدة..

وكانت تحدث أشفية لا حصر لها والتى هى نتيجة لصلواته أكثر منها لعنايته الطبية بالمرضي؛ فمنحه الله تبارك اسمه أن يشفى الآتيين إليه والمُحيطين به، فانتشر وذاع صيته هناك أيضاً وتعدت شهرته حدود الصحراء حتى بلغت إلى فلسطين وسوريا وحتى أقاصى بلاد ما بين النهرين (نهرى دجلة والفرات) (بالعراق) حتى سمع به أحد ضباط جيش ما بين النهرين وهو القديس يوحنا الذى صار فيما بعد زميلاً بل أخاً له ولم يفترق عنه حتى فى الموت أو فى المجد.

القائد بيوحنا: لح

سي كان يوحنا(۱) مِن أسرة شريفة مِن بلاد ما بين النهرين (بالعراق) وبالتحديد في مدينة الرها «أديسا» (۱)، وكان إنسانًا مسيحياً تقياً ونموذجاً مُضيئاً للطهارة والعفة والجهاد المسيحي، كما كان ضابطًا في الجيش الروماني بمنطقة الرها تلك المدينة القديمة الغنية والتي كان لها ككل مراكز الحضر جيش قوي، وكان قائد تلك الفرقة العسكرية القائد يوحنا والذي امتاز بعدة خصال وصفات أهمها: (الشجاعة والإقدام ـ الذكاء الشديد ـ المهارة وإجادة فنون القتال) أهلته لأن يكون ضابطاً قوياً لامعاً في الجيش الروماني... وبالرغم مِن كل ذلك فقد كان يميل إلى حياة النسك والعبادة؛ فقد كان يحلم مُنذ زمن بعيد بأن يترك سلك حياة النسك والعبادة؛ فقد كان يحلم مُنذ زمن بعيد بأن يترك سلك الجُندية نهائياً ويشتهي استبدال بدلته الرسمية بملابس المُتوحدين النساك، فعزم على ترك الجيش وقدم استقالته بعد أن خدم الجيش

⁽١) يوحنا: اسم عبرى معناه يهوه منعم أي الله منعم.

⁽٢) أديسا: هي المدينة المعروفة الآن باسم «أورفا» بالعراق.

نحو ستة عشرة سنة؛ وبعد شطب اسمه من أسماء الضباط، وأصبحت له الحرية الكاملة في التنقل سافر إلى مدينة أورشليم حيث زار الأماكن المقدسة.. وهناك سمع عن الطبيب أباكير الناسك وما ناله الناس من شفاء النفوس والأجساد على يده، فأعجب بتلك الفضيلة السامية والوداعة الصافية التي كانت تنبعث من شخص ذلك الطبيب المصرى القديس أباكير الناسك.

فإنطلق يوحنا من أورشليم إلى الصحراء ليلتقى بالقديس الناسك أباكير والذى سبق وقد أثرت شهرته من الناحية الروحية على يوحنا تأثيراً شديداً؛ فلازمه وارتبط الاثنان بصداقة قوية والتى توثقت بينهما على صعيد الروح فاشتركا معًا فى عمل الخير وخدمة الغير، وكان كل منهما يسند الآخر ويُشجعه؛ وبعد فترة من الزمن أصبح الناسك يوحنا يُعادل القديس أباكير الناسك فى القداسة والقامة الروحية كما كأن قبلاً يُعادله فى فخامة المركز ووجاهة النسب، وحذا حذوه؛ وشهد لفضائله ومعجزاته فكان القديس أباكير الناسك نموذجاً يقتدى به القديس يوحنا فى حياته؛ ويتمثل بكل صفاته حتى يُصبح هو نفسه إن أمكن ذلك أباكيرًا ثانيًا...

المروب شرسة إ

أبطال الإيمان وسحابة الشهود

ه وفى الإسكندرية وبعد تسع سنوات تقريباً مِن بداية



الإضطهاد أى فى سنة ٣١٢ م فى عهد مكسيميانوس دازا شريك دقلديانوس استيقظ الإسكندريون ذات يوم على هزة عنيفة ألمتهم. فقد قبض رئيس الشرطة بأمر من الوالى سبريانوس حاكم الإسكندرية

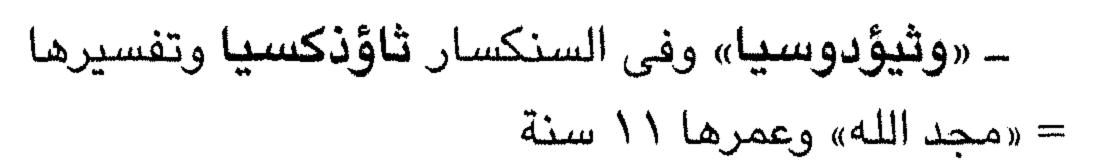
«أثناسيا» وتفسير اسمها = «خالدة» وبناتها العذارى الثلاثة وهم:

بإيعاذ من كلسيانوس رئيس كهنة سيرابيس

على الشريفة:

_ «ثيؤدورا» وتفسير اسمها: «عطية الله» وعمرها ١٥ سنة؛

ـ «وثاؤبستي» «ثيؤبستا» وتفسيرها = «أمانة الله» وعمرها ١٣ سنة



وأمر الوالى الشرير بإلقائهن فترة في السجن ظن أنها كافية لأن ينساهن الشعب الإسكندري، ولكن أنباء

هذا القبض والإعتقال سرت بين الناس حتى انتشر الخبر ووصل إلى الصحراء، وسمع به النساك القاطنون هناك.

في السجن ل

+ بداية أحب أن نوضح لك يا عزيزى القارئ أن غرض الملوك والحُكام الوثنيين من سجن المعترفين المسيحيين هو تحطيم شجاعتهم وإضعاف روحهم المعنوية ... ولكن يا عزيزى القارئ كانت تأتى الرياح بما لا تشته السفن فكان دائمًا وبصفة عامة – أداة تحريكها وتقويتها ... لأن هذه هى مسيحيتنا بما فيها من تأثيرات باطنية للنعمة الإلهية بفعل الروح القدس فى المؤمنين، والتى عبر عنها القديس بولس الرسول بقوله: «كما ئتين وها نحن نحيا كحزانى، ونحن دائماً فرحون» (٢كو

+ ويُطالعنا مثلث الرحمات المتنيح نيافة الأنبا يوأنس أسقف الغربية في كتابة: «الاستشهاد في المسيحية – الطبعة الخامسة – ص١٢٠: ص٢٢١ أن من أولى وسائل التعذيب البدني التي استخدمت مع المعترفين والشهداء: الحبس في السجون، وما يتبعه من سياسة التجويع والمعاملة السيئة. فكانت سجون تلك الأزمنة تختلف تمامًا عن السجون المعروفة لنا الآن، كانت ضيقة مظلمة، جوها خانق كريه الرائحة، ترتفع بها الحرارة نتيجة تجمع أعداد ضخمة في أماكن ضيقة ... وحدث أن كثيرًا من المعترفين ماتوا لمجرد وجودهم في السجن ورائحته الخانقة، وكان المسجونون توثق أيديهم خلفهم، وتُضبط أرجلهم في المقطرة،

- وهى عبارة خشبتين فيهما ثقوب يقمط بهما على ساقى المذنب، ولذلك فإن السجين كان يتعذر عليه النوم، وهو فى هذه الحالة، وساقيه مشدودتين بالمقطرة ومتباعدتين عن بعضهما، كل فى اتجاه، وذراعيه موثقين خلفه!! وقد عُذب معلمنا القديس مار بولس بالمقطرة فى سجن فيلبى، ومعه سيلا (أنظر أعمال ٢٤:١٦).

+ أضف إلى هذا أن الحبس فى السجون المتعبة، كان يطول فى بعض الأحيان إلى شهور وسنوات ... وقد ظل أحدهم ست سنوات مسجونًا!! حتى إن القديس كبريانوس أسقف قرطاجنة (استشهد سنة ٢٥٨م) كتب إلى بعض المعترفين فى السجن لتشجيعهم، فقال: «إن تأخر استشهادكم فى ذاته يُزيد من ثقل مجدكم، وإن إعترافًا واحدًا كاف لأن يجعل منكم قديسين، ولكنكم تُكررون الإعتراف فى كل مرة تدعون لمغادرة السجن، وتفضلون السجن على ضياع الإيمان، فكل يوم يُزيدكم سموًا ... إن مَنْ يلقى الاستشهاد فورًا إنما ينال نصرًا واحدًا، وأما يُزيدكم سموًا ... إن مَنْ يلقى الاستشهاد فورًا إنما ينال نصرًا واحدًا، وأما يُزيدكم سموًا ... إن مَنْ يلقى الاستشهاد فورًا إنما ينال نصرًا واحدًا، وأما يُخليلاً».

+ وهذا نود أن نلفت انتباهك يا عزيزى القارئ لمقدار البشاعة فى التنكيل بالمسيحيات: فلقد تعرضت العذارى والنساء المسيحيات فى السجن لمعاملة شادة وبطرق غير أخلاقية عوملن بها، وكان الضغط شديد جدًا من جانب الولاة والحكام عليهن ليتخلين عن مسيحهم القدوس ... وقيل أن الحكام الوثنيون فرضوا الوقوع فى الدنس عقابًا خاصًا بالنسبة للعذارى والسيدات بل لقد وصل الأمر إلى صدور أحكام ضدهن

بإرتكاب الفجور قبل تنفيذ أحكام الموت، وذلك لتيقن الولاة القساة القلب أن الوقوع في الدنس أشر من الموت للمسيحيين.

+ ويقول يوسابيوس المؤرخ الذي عاش في وسط الإضطهاد: «لم تكن النساء أقل من الرجال بسالةً في الدفاع عن تعاليم الكلمة الإلهية إذ اشتركن في النضال مع الرجال، ونلن معهن نصيبًا مُتساويًا في الأكاليل من أجل الفضيلة، وعندما كانوا يجروهن لأغراض دنسة، كن يفضلن تسليم حياتهن للموت عن تسليم أجسادهن للنجاسة» (يوسابيوس ١٤:٨).

+ وقد كتب بعض شهداء قرطاجنه بعد أن وصفوا أهوال السجن ما نصه: «إننا لم نخش ظلام المكان، فلقد أضاء السجن الموحش ضياء روحانى، ولقد كان الإيمان والمحبة، كالنهار يفيضان علينا ضوءًا أبيضًا» ومن الكلمات الموجزة السابقة نفهم يا عزيزى القارئ ... كيف أصبح الجب المظلم - السجن - في نظر المعترفين بابًا للسماء، هكذا كان المعترفون في سجونهم تفيض نفوسهم سلامًا، ووجوههم بُشرى وفرحاً ... كانوا يتعجلون موعد محاكمتهم - لا لأنهم يتوقعون الإفراج عنهم - بل لأنهم كانوا يشتهون تنك الوقفة أمام الحاكم، وكأنهم يقفون مع الرب يسوع أمام بيلاطس الوالي الروماني الماكم، وكأنهم يقفون مع الرب يسوع أمام بيلاطس الوالي الروماني ... ينتظرون النطق بالحكم لإعدامهم ... شاعرين أن المسيح حبيبهم وإلههم في انتظارهم مع محفل الملائكة والشهداء».

+ لكن هؤلاء المعترفون لم يكونوا وحدهم فى المعركة ... فقد كانت الكنيسة بكل أعضائها كانت معهم، تصلى بلجاجة إلى الله لأجلهم على نحو ما فعلت الكنيسة الأولى حينما كان مار بطرس الرسول مطروحاً

فى السجن (أع١٢) كما اهتمت بهم وهم فى السجون، وأظهرت رعايتها لهم روحياً ونفسيًا، ومن جميع الوجوه، ولولا ذلك لإنهارت الجبهة المسيحية أمام بطش الدولة الرومانية الوثنية وكراهيتها، حينما كان يستشهد يوميًا العشرات والمئات وأحيانًا الآلاف من أبنائها.

صدر حديثاً للمؤلف من سلسلة البحث عن الجذور سيرة القديس اباكراجون البتانونس

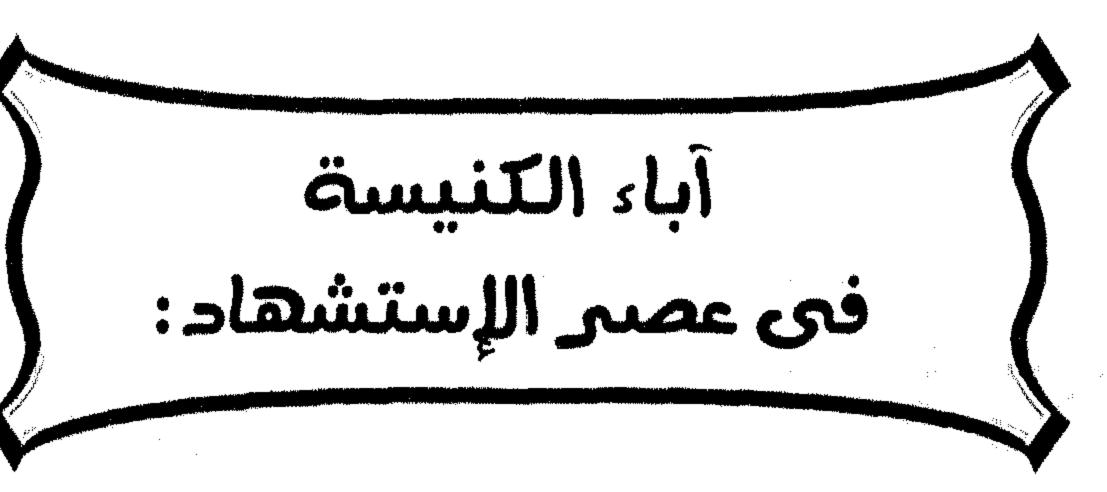
شفيع النائبين

الطبعة الثانية «مزيدة ومنقحة»

مراجعة تاريخية أ/أمير نصر مدرس تاريخ الكنيسة بالكلية الإكليريكية بالقاهرة

مراجعة وتقديم نيافة الحبر الجليل الأنبا بنيامين أسقف كرسى المنوفية

إعداد الشماس ريمون عبد المسيح البتانوني



"ليست الشجاعة في مواجهة الموت بل في مواجهة الحياة"

الله تمنع العُزلة التي عاشها النساك والرهبان من أن يُشاركوا

الكثيسة في زمان الاستشهاد، فهناك أمثلة لكثيرين منهم نزلوا إلى العالم لتثييت المؤمنين في مواجهة الإضطهاد، والإعتراف بالرب يسوع المخلص فادى كل البشرية حتى النفس الأخير، ولقد قدموا أنفسهم بإرادتهم للموت وكأمثلة نذكر الآتى:



الشهيدان ديسقورس وإسكلابيوس

ومنهم على سبيل المثال لا الحصر:

ا ـ نزول أربعة وعشرون ناسكاً من برية أخميم بقيادة القديسين ديسقورس وأخيه إسكلابيوس، والقديس القس سمعان الأخميمي^(۱) لتثبيت المؤمنين في مدينة



الشهيد سمعان الأخميمي

⁽۱) راجع كتابنا: موجز سيرة ومعجزات الشهيد سمعان الأخميمي «شفيع المتألمين»، مكتبة المحبة، مارس ۲۰۰۸م

أخميم حيث استشهد نحو ١٤٠ شهيد في مذبحة مروعة في ثلاثة أيام على يد إريانوس حاكم مدينة أنصنا.

٢_ وكذلك نزل القديس الراهب أباكراجون البتانوني سنة ٢٠٤ م



من برية نيثريا وثبت المؤمنين في رحلته التبشيرية في قرى نقيوس (المنوفية)، ومنها للإسكندرية، ومنها لحصن بابليون بمصر القديمة حيث تقابل في طموه بالجيزة مع القديسين أبادير وإيريني أخته وأرشدهما لطريق مدينة أنصنا ليعترفا هناك بالسيد المسيح أمام الوالى وينالا أكاليل الشهادة (سنكسار ٢٨ توت)، ومنها

لقرى سمنود؛ ومنطقة المحلة الكبرى حتى القديس أباكراجون البتانوني

نال هو الآخر إكليل الاستشهاد في الإسكندرية في ٢٥ أبيب ٣٠٦ م.

٣_ والقديس الأنبا أنطونيوس أب الرهبان، اشتهى أن يصير شهيدًا زمان الاستشهاد، ومن أجل تحقيق هذه الشهوة ترك وحدته في الجبل، ونزل إلى الاسكندرية، وكان يزور المعترفين في السجن، يُعزيهم ويُقويهم ... وقيل إنه كان يلبس ثيابًا بيضاء، ويقف في الشوارع أثناء موكب الحكام، مُلفتًا النظر إليه ... لكن الله لم يسمع أن يصير شهيدًا بسفك دمه، بل بنسكه، وحفظه لكي يكون آبًا لكثيرين في العالم كله، ممَنْ اتبعوا خطواته.

٤ ـ نزول الصديقان الناسكان القديسان آباكير ويوحنا لتثبيت العذارى وأمهن: لأن الناسك القديس أباكير كان يعرف هذه



العائلة جيدًا منذ زمن طويل حيث كان طبيب عائلة السيدة المباركة أثناسيا وبناتها العذارى فصار يرتجف اشفاقاً عليهن وخاف لئلا يؤثر الإضطهاد عليهن ويغلبهن عنف العذابات فيضعفن ويبخرن للأوثان النجسة؛ فرأى الفرصة سانحة أمامه ليُكرز باسم السيد المسيح ويُثبت المؤمنين؛ وطبيعى أن يبذل كل ما في وسعه كمسيحى لأن المحبة قوية

كالموت، فقرر الناسك أباكير أن يترك الصحراء وينزل عائدًا وفورًا إلى الإسكندرية لعله يستطيع أن يُقدم لهُنَ مُساعدة في ضيقتهن، وأن يُشجعهن على الصبر واحتمال العذابات حتى نوال إكليل الشهادة، فنزل ومعه أخوه الروحى القديس يوحنا الناسك والذي كان يسعى هو الآخر لنيل إكليل الشهادة.

فى كانوب (أبى قير) بالإسكندرية: عادا القديسان أباكير ويوحنا إلى الإسكندرية سرا، وأقاما فى منطقة كانوب (منطقة أبو قير حاليًا) وعلى الرغم من حرص القديس أباكير الناسك واحتياطه حتى يُخفى خبر عودته لئلا يُقبض عليه قبل أن يُثبت إيمان العذارى ويؤدى مهمته الذى ترك البرية من أجلها إلا أنه سُرعان ما عرف الشعب خبر عودته؛ فأسرع مُحبيه وأصدقاؤه القدامى مُهنيئن إياه بسلامة العودة كما ذهب إليه آخرون لأخذ استشارته الطبية، وآخرون ذهبوا إليه طلبًا لأخذ بركته وصلواته من أجلهم.

ه ذهب القديسان أباكير ويوحنا إلى منفى السجينات (١) القديسات العذارى الثلاثة وأمهم لكى يشجعوهم على الإعتراف باسم الفادى الرب يسوع، والصبر والإحتمال مهما تكون الآلام حتى النفس الآخير حتى يفُزنَ بالأكاليل غير المُضمحلة في ملكوت السموات حيث الملائكة وكل الشهداء ولباس الصليب.

+ وكان القديس أباكير يذكر لهن ما قاسته القديسة تكلاتلميذة مار بولس الرسول - من عذابات حيث حُكم عليها بأن تُلقى
حية للنيران لتحرقها ... فجردوها الجنود من جميع ملابسها وألقوها
للنيران، ولكن النار فقدت قوتها ولم تحرقها، وفي مرة أخرى ألقوها
للوحوش الضارية فخضعت لها ولم تمسها ... كما حدثهم عن سمو
مكانتها في الكنيسة المسيحية في العالم كله حيث أجمع كل الآباء على
تلقيبها أولى شهيدات المسيحية، كما أن القديس استفانوس هو أول
الشهداء لما احتملته من آلام على اسم السيد المسيح ... فنالت أكليل
البتولية وإكليل الشهادة.

⁽۱) لقد سمح الحكام الوثنيون لأقارب المعترفين المسجونين وأصدقائهم بزيارتهم في سجونهم ظنًا منهم أن مقاومة هؤلاء المعترفين تضعف إزاء توسلات ذويهم وإلحاحهم تحت تأثير العاطفة أضف إلى هذا أن حفظة السجن في تلك العهود كانوا غالبًا جماعة من المرتشين، وكان من السهل شراء محاباتهم، وتغاضيهم بالرشوة ... وقد سهلت هذه الناحية على الكنيسة - خدامًا وأفرادًا - مهمة رعاية المعترفين في سجونهم وطبعًا لا يخفى علينا أثر الزيارات في رفع معنوية الإنسان المحبوس، حتى أن رب المجد يعتبر هذا العمل الذي نعمله مع أحد الناس، كأننا قد قمنا به نحوه شخصيًا: «كنت محبوسًا فأتيتم إلىً» (مت٢٦:٢٥)

المرجع: المتنيح نيافة الأنبا يوأنس أسقف الغربية: الاستشهاد في المسيحية، الطبعة الخامسة

القبض على الصديقان

"تكونون مبغضين من الجميع لأجل اسمي" (لوقا١١: ١٧)

الم عَلِمَ الشيطان بأمر القديسان وتشجيعهما للعذارى السجينات



فهيج الأشرار فأسرع بعضهم إلى الوالى ووشوا بالقديسين الناسكين أباكير ويوحنا عنده وأعلموه بأمرهما والضجيج الذى حدث فى المدينة بسببهما فسمع الوالى لهم وأسرع بإصدار أوامره لجنوده بسرعة القبض على القديسين وتقديمهما لمحاكمة عاجلة قبل أن يتحقق حُلمه الذى رأه سابقا.

حلم الوالى سبريانوس:

ما رأى الوالى حلماً إذ برجلان هما «القديسان أباكير ويوحنا» يرتدى أحدهما:

«القديس أباكير»ملابس ناسك متوحد» ويرتدى الآخر ملابس ضابط؛ وكانا يُشجعان السجينات الأربعة على مقاومة أوامر سيده الإمبراطور ومقاومة أحكامه؛ واحتقار عبادة آلهته.. بينما كانوا جميعاً يسجدون أمام الرب يسوع الناصرى المصلوب.

كَ أمام الوالى القاسي: في

"يا أحبائي لا تخافوا" (لو ١١: ٤)

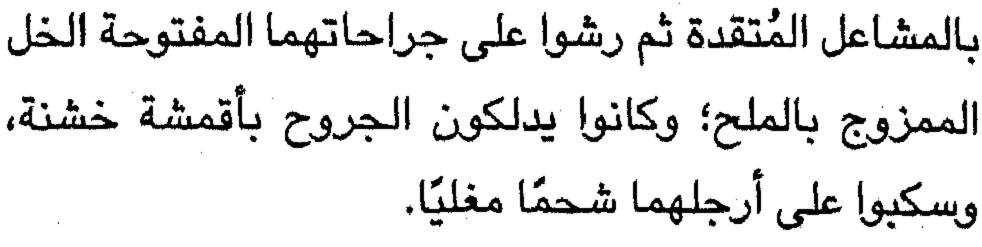
الناسكين القديسين أباكير ويوحنا مُقيدين بالسلاسل الحديدية بالناسكين القديسين أباكير ويوحنا مُقيدين بالسلاسل الحديدية أوقفوهما أمام محكمته فقال لهما: أيها البؤساء: أحقاً أنكما أعداء آلهتنا؛ لقد حضرتما لكى تؤثرا على أولئك الفتيات الشابات؛ وتُوعزا إليهن بعصيان قوانين آلهتنا ملوكنا العظام.. أسرعا واذبحا للآلهة فتُكفران عن عدم احترامكما السابق؛ وإلا عدمتما كل شئ الكرامة والحياة».

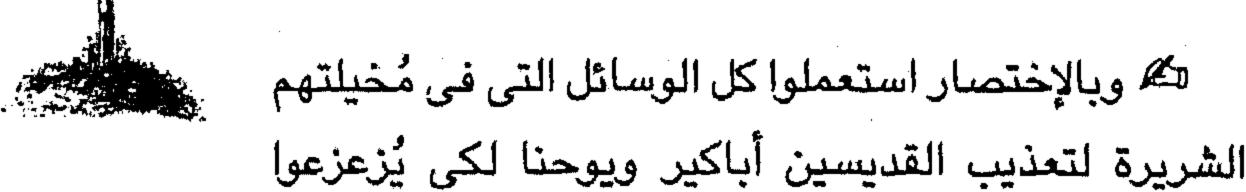
حينئذ أجاب القديسان: أيها الوالى لا داعى للمناقشة؛ وإليك الرد في كلمتين: «ليس لنا ما نصنعه بإعتبارك وبكرامتك إننا نرفضها؛ وأيضاً لا نخاف من تهديداتك وتخويفاتك نحن مسيحيون؛ وسنظل كذلك أبداً».

معنئذ احتد غضب الوالى وصرخ فى وجيهما قائلاً: ماذا أيها الوقحان أتحتقران رأفتي؟!. أتظنان أنكما تستطيعان الهرب من تهديداتى ؟! إن كل شئ عندكم مرجعه الكبرياء والتفاخر إذًا لا أكتفى بالكلام وعلى بالعمل؟!!!!

العذابات المربعة: إ

المر الوالى الجنود بتعذيب القديسين أباكير ويوحنا فكانوا يضربونهما بسياط مُسلئة بخطاطيف بعد أن عروهما من ملابسهما وكانوا يحرقونهما





إيمانهما ويُكسروا ثباتهما؛ والحق يُقال لقد كان المُشاهدون يتألمون أكثر من الشهداء فكان مجرد منظر العذابات المختلفة التى كانوا يُعذبونهما بها تجعل الناس يتصايحون صيحات الفزع وكانت الإحتجاجات الساخطة وحدها هى التى توقف أذرع الجلادين.

+ حقًا يا عزيزى القارئ ... «لقد انذهلت الجموع المشاهدة للحرب السمائية، الحرب الإلهية، الحرب الروحية معركة يسوع لقد رأوا خدام يسوع ثابتين في جرأة بفكر مستسلم ... مُحتملين سيوف العالم، لكنهم مؤمنون ومحصنون بأسلحة للإيمان ... لقد كان المُعذبون أكثر شجاعة من مُعذبيهم، إذ غلبت الأعضاء المضروبة المُمزقة الآلات التي ضربتها ومزقتها ... لقد كانت السياط تُكرر الجلدات بكل ما في قوتها لكنها لم تقدر أن ... تهزم الإيمان غير المنظور ... لقد كان الدم يتدفق ليُطفئ لهيب الاضطهاد، ويُبطل نيران جهنم، ويروى بذار الإيمان المسيحي» (۱)

في السجن:

+ ثم تأجلت قضية القديسان أباكير ويوحنا مدة قصيرة ووضعوهم الجنود في السجن تحت الحراسة المشددة، وكان في حالة فرح شديد

⁽١) من رسالة القديس كبريانوس الأسقف والشهيد.

وكانا يتذكران الآباء الرسل الذين ذهبوا فرحين من أمام المجمع لأنهم حسبوا مُستاهلين أن يُهانوا مِن أجل اسمه القدوس (أعمال ٥: ١٤)

وتذكرا القديسين بولس الرسول وسيلا الذين وضعوا عليهما ضربات كثيرة وألقوهما في السجن الداخلي وضبطوا أرجلوهما في المقطرة، ونحو نصف الليل كان الرسولين بولس وسيلا يُصليان ويُسبحان الله والمسجونون يسمعونهما (أع ١٦: ١٩ – ٢٥). ففرح القديسان أباكير ويوحنا وقاما الاثنان بالصلاة والتسبيح؛ وشكرا الرب الذي أهلهما أن ينالا التعب على اسمه القدوس.

الوعود الإلهية في السجن:

ونزل رئيس الملائكة الجليل ميخائيل وأعطاهما ونزل رئيس الملائكة الجليل ميخائيل وأعطاهما السلام (۱) وقالا لهما: «طوباكما ياحبيبى ﴿ المسيح أباكير ويوحنا.. هوذا الرب أعدا كل واحد منكما ثلاثة أكاليل سمائية مُكرمة:

الواحد لأجل بتوليتكما؛ والآخر لأجل أتعابكما؛ والثالث لأجل شهادتكما؛ وهوذا الرب أمرنى أن أكون معكما إلى أن تُكملا سعيكما»...

ثم صعدا الملاك الجليل إلى السماء؛ فتعزا القديسان وابتهجا جدًا؛ وأقاما ساهرين الليل كله في الصلاة والتسبيح.

⁽۱) مما لاشك فيه أن الرؤى السماوية التى كاتب تعلن للمعترفين كانت تشددهم وتنسيهم آلامهم التى تفوق الوصف وتعجز طاقة البشر عن احتمالها.

استشهاد الأم أثناسيا وبناتها الثلاثة العذارى

شم أقاموا الدعوى على القديسات الشريفات: الأم أثناسيا وبناتها الثلاثة العذارى (ثيؤدورا وثاؤبستى وثيؤدوسيا) وسلموهن للعذابات المريرة لكى تتسلى بمشاهدتهن الجماهير(١) دون مراعاة أى شفقة أو رحمة للمرأة أو بحقوق الأطفال فكانت أعمار الفتيات تتراوح ما بين ١١ سنة و١٥ سنة. «وكانت القديسة أثناسيا تنبه

العذارى بناتها وتصبرهن وتعرفهن أنهن يصيرون إذا استشهدن عرائس المسيح، وكانت تشجعهن ولسان حالها قول القديس تيموثاوس لعروسه مورا: «ضعى كل ثقتك فى المسيح ... سلمى له نفسكِ بالكلية، وسيصبح كل تعذيب يصبه عليكِ البشر كالبلسم لأعضائك، وكالزيت للجرح ... إن جسدك سيكون بطريقة ما فاقد الحس بنعمة ربنا يسوع المسيح».

وكذلك كان القديس أباكير يشجعهن ويُذكرهن بما قاسته القديسة تكلا الرسولة - تلميذة معلمنا بولس الرسولة - وأولى شهيدات المسيحية فاغتاظ الوالى القاسى القلب وأمر بقطع رؤوس الأربعة القديسات أمام عيون أباكير ويوحنا لكى يُرعبهما بهذا العمل الوحشي؛ ولكن القديسين أباكير ويوحنا أخذا مِن هذا العمل قوة جديدة

⁽۱) كانوا يوثقون النساء من إحدى القدمين، ويرفعوهن إلى أعلى بآلات خاصة وأجسامهن عارية، وكان يُعرض هذا المنظر المخجل لجميع المتفرجين ... راجع كتاب الاستشهاد في المسيحية ص١٢٦

فى الثبات لأنه كيف يثبت نساء ضعيفات حتى ينلن إكليل الشهادة؛ وهما لا يثبتان فكانا استشهاد القديسات سبب قوة وثبات لهما إلى النهاية.

استشهاد القديسين أباكير ويوحنا

أحبائى القراء.. عقب استشهاد الشهيدات الأربعة أثناسيا وبناتها بقطع رؤوسهم أمر الوالى بإستدعاء: القديسين الناسكين أباكير ويوحنا للمثول أمامه مُحاولاً أن يؤثر عليهما مرة بالوعود والهدايا والمكافأت ومباهج الحياة؛ ومرة بالوعيد والتهديدات المُريعة والعذابات التى لم يُسمع بمثلها من قبل؛ وفي نهاية حديثه معهما أمرهما بالتخلي عن إيمانهما وإلا فالموت في انتظارهما، ولكن القديسان لا يهمهما من كلامه شيئاً فأعلنا إيمانهما بوضوح جهرًا: «لى الحياة هي المسيح والموت هو ربح» فاستشاط الوالي غضباً إذ وجدهما أصلب عودًا وأبهج قلبًا؛ وتوقف عن الكلام لينطق بالحكم الآتي:

القرارات الإمبراطورية وبإحتقار الآلهة الخالدة حُكم عليهما بقطع رأسيهما، وهكذا نأمر باسم الأباطرة».

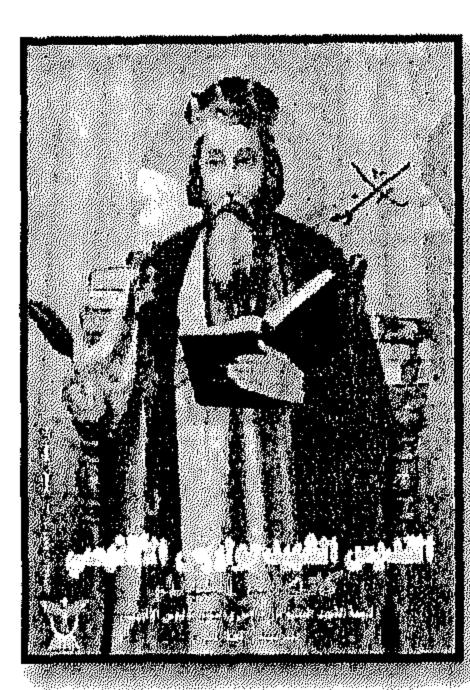
ويوحنا فلحقا بأولئك الشهيدات؛ ونالا أكاليل الشهادة؛ وعيدا مع الشهداء في فردوس النعيم؛ وحملت الملائكة الأطهار نفسيهما إلى حيث مملكة السيد المسيح السماوية.

دفن أجساد الشهداء

الأقفهصى مع مسيحيين أتقياء وكفنوهم بأكفان نقية لائقة؛ ثم حمل المؤمنون أجساد أولئك الشهداء إلى كنيسة القديس مار مرقس بالإسكندرية حيث دفنوا أجساد القديسين أباكير ويوحنا في قبر مجاور لقبر القديسة أثناسيا وبناتها العذاري بالكنيسة.

وقد كتب القديس يوليوس الأقفهصى سيرة جهادهما وبعض عذاباتهما؛ واستشهادهما وبعض من معجزاتهما الكثيرة.

وقد طالعنا كتاب «باقة شهداء» الصادر عن بيت التكريس لخدمة الكرازة شهر أغسطس ١٩٩٣م صلى ١١: «أن البيت الذي كان يسكنه القديس أباكير في الإسكندرية أصبح مكاناً مُكرماً من كل الناس جداً، ولما أعطى الملك قسطنطين الحرية للمسيحيين في عبادتهم وفتح الكنائس المغلقة لهم لكي يصلوا بها صار هذا البيت مع مرور الوقت



الماد القاد القاد

ظهور ملاك الرب لبابا الإسكندرية: ظلت الأعضاء الطاهرة مدفونة في ذلك المكان إلى نحو قرن من الزمان حتى جاء القرن الخامس الميلادي حيث جلس القديس



إلى كنيسة».

البابا كيرلس الأول البطريرك الرابع والعشرين المُلقب بـ «عمود الدين» على كرسى القديس مار مرقس الرسول، حيث قام قداسته بجمع الآباء الكهنة والإكليروس والشعب وقاموا بنقل رفات الشهيدين أباكير ويوحنا إلى كنيسة القديس الشهيد مار مرقس الإنجيلي كاروز ديارنا المصرية «الثانية» التى تطل على البحر المتوسط حسب الرؤيا التى رأها حيث ظهر له ملاك الرب، وأمره بنقل أجساد الشهداء بإكرام عظيم إلى بيعة مار مرقس إلى أن يبنى كنيسة باسميهما فنقلهما إلى مدينة مينوتيس وهى «بوخيريس» القديمة على مسافة ميلين من مدينة مينوتيس وهى «بوخيريس» القديمة على مسافة ميلين من «كانوب»؛ وعلى مسافة أربعة عشراً ميلاً مِن الاسكندرية بالقرب مِن أبو قير الحالية في المكان الحالى القلعة حيث تمت هناك آيات و معجزات كثيرة، وكان ذلك في اليوم الثامن والعشرين من شهر يونيو ١٤٤م.

+ تأسيس ضاحية أبو قير بالإسكندرية: ومن المعروف يا عزيزى القارئ، أن ضاحية كانوب بالإسكندرية شميت باسم «أبو قير» نسبة للشهيد أباكير، وذلك من حب الشعب المسيحى بالإسكندرية للقديس العظيم أباكير «قير» أحد الشهداء الذين جاهدوا في نشر المسيحية في أواخر القرن الثالث الميلادي، ودفن في هذه القرية ـ حيث كان يوجد جسده في كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا، وهي أول كنيسة باسمهما في العالم ـ والتي عُرفت باسمه، ومنه جاء الاسم الحالي أبو قير، ولازالت هذه الضاحية موجودة للآن.

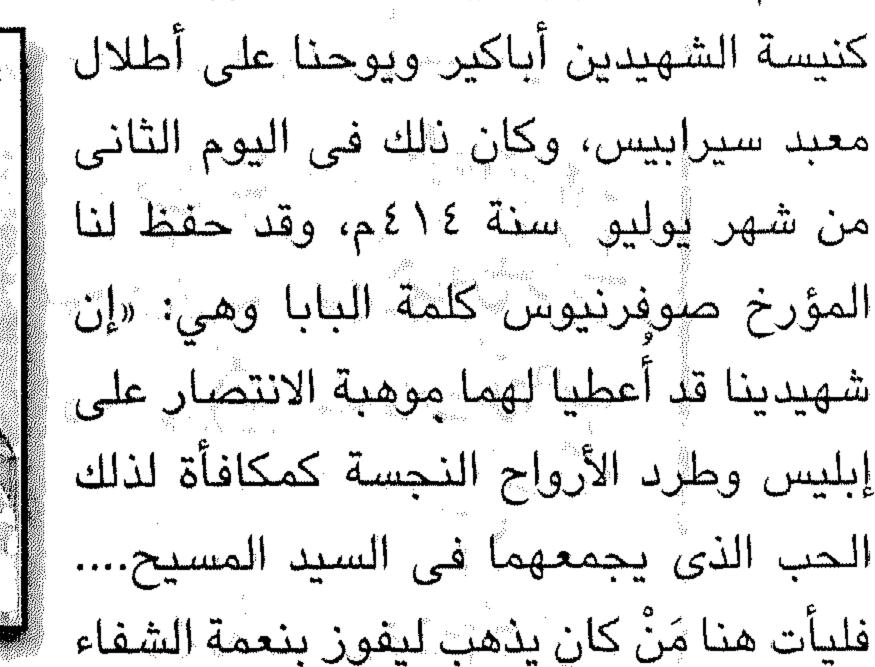
المعقبال المعالية

صورة من مخطوط سنكسار ٤ أبيب تذكار نقل أعضاء القديسين أباكير ويوحنا

مقتطفات من کلههٔ الباباکبرلس عهود الدین

فى الاحتفال بتذكار بناء كنيسة القديسين (۲۸ يونيو - ۲ يوليو ۱۶۵مر):

قام قداسة البابا كيرلس الـ ٢٤ بإلقاء كلمة في ختام الإحتفال ببناء





بدون مقابل.... ليأت إلى هنا المسيحيون بعد أن وطئوا بأقدامهم وعود السحرة الغاشة... ليأتوا إلى الأطباء الحقيقيون الذين أعطاهم الرب القدرة على الشفاء.. إنه منذ الآن حكم على إيزيس بالاختفاء».

+ومما هو جدير بالذكريا عزيزى القارئ أنه بعد هذه الكلمة هدم تمثالها ومذبحها، ولم يلبث معبدها بعد ذلك أن تهدم تاركاً المجد لكنيسة القديسين الشهيدين أباكير ويوحنا.

هم في وقت غزو العرب لمصر: سنة ١٤١ م وأثناء حصار مدينة الإسكندرية حملت هذه الأجساد المقدسة إلى مدينة روما، ولكن ظلت شهرة الشهيدين أباكير ويوحنا قوية جدًا وإلى الآن نجد أن ضاحية «أبو قير» في الإسكندرية أي «الأب كير» ما زالت تحمل اسمه إلى هذا اليوم.

بركة شفاعتهم وصلواتهم تكون معنا. آمين. * * * * * * * * *

«كما تختبر المعادن بالنار ... كذلك تختبر الفضائل بالآلام والضيقات وقد أثبت الاستشهاد أصالة الفضائل التى نادت بها المسيحية مستجدة في أشخاص الشهداء» «من أقوال مثلث الرحمات المتنيح الأنبا يوأنس أسقف الغربية»

صدر للمؤلف . . . سلسلة أبطال الإيبمان [اقرأولون] لذدمة مرحلة حضانة وحتى سن 9 سنوات

١- القديس الأنبا صرابامون الأسقف والشهيد

٢- القديس إباكراجون البتانوني.

٣- القديس ميخائيل الطوخي.

يمكنكم الإطلاع عليها عبرموقع مطرانية

كرسي المنوفية غلى الإنترنية

ww. Menofia 13 - 6 com

أو الاتصال بـ /٥٧٥٨٦ ١٨١٠ - ١٤٩٤ ١١٠ ١١٠

شهرة القديسين أباكير ويوحنا ومكانتهما في الكنيسة:

عله إن مكانة الشهيدين أباكير ويوحنا في الكنيسة القبطية هي مكانة



كبيرة جدا، وشهرتهما تعد مثل شهرة القديس مار مينا العجائبى، وذلك يرجع إلى ثباتهما على الإيمان المستقيم وشجاعتهما وتقواهما، وفى أثناء انعقاد مجمع نيقية ذكرهما القديس صفرونيوس بطريرك أورشليم بإكرام عظيم فى عظة طويلة مدحهما فيها كثيراً جدا، ولقد ذاعت شهرتهما

جداً في القرن الثامن في كل بلاد الشرق، وقد مدحهما القديس يوحنا الدمشقى في مقالاته، وخصوصا في عظته الثالثة عن الأيقونات؛

+ أما فى القرن العشرين: وبالتحديد فى عهد قداسة البابا المعظم الأنبا شنودة الثالث ذهبى القم والقلم البطريرك الـ١١٧ ذاع حيث القديسين أياكير ويوحنا فى كل أنحاء المسكونة حيث

١- تم تجديد وترقيم كنيستها الآثرية بمصر القديمة سنة ٢٠٠٠م.

۲- تم رسامة المئات من الآباء الكهنة، والرهبان باسم «يوحنا» كذلك تمت سيامة العشرات باسم «أباكير» ومما هو جدير بالذكر أن أول أسقف فى القرن العشرين والواحد والعشرين يحمل اسم القديس أباكير يكون من سيامات قداسة البابا شنودة الثالث وهو أبينا الطوباوى نيافة الحبر الجليل الأنبا أباكير الأسقف العام - حفظهما الرب مع سائر أحبارنا الأجلاء ذخرًا ومجدًا للكنيسة ونعمة للشعب اللأرثوذكسى، وإلى منتهى الأعوام،،

ا المرابات ال

للشهيدين القديسين أباكير ويوحنا(١)

تقال في ٦ أمشير - ٤ أبيب

أباكير نيم يوانيس بيق سون: نيم سوني اسناق إيق إسماروأوت: ني ماطوى إنتي ماشو.
 بي إخريستوس: ناقميسي إمموق إي ماشو.
 أقموستي إمبي كوزموس تيرق: نيم نيق إكريما نيم بي إبتيرق: إيثقي طوَ آغابي إي تين هوت: نيم بوناهتي خين بي إخريستوس.
 أقشيب إم كاه خين نوسوما: هيتين هان نيشتي إم قاصانوس: إيثقي إقناهتي إم بي إخريستوس: إممون طوكاف إيروس إم موأو، إخريستوس: إممون طوكاف إيروس إم موأو، منت مارتبروس: أق إيرشاي نيم ني إثواب من مارتبروس: أق إيرشاي نيم ني إثواب

مَیت مارتیروس: أق إیرشای نیم نی إثو واب تیرون: خین اتخورا انتی نی ایت آونخ فرند شیری بی سون اسناف اثو واب: آباکیر نیم یوانیس بیف سون: شیری بی استاف امرتیروس: نی سیینی ام ابنیقماتیکون طوبه ام ابتشویس ای اهری ایجون: آونی طوبه ام ابتشویس ای اهری ایجون: آونی

❖ أباكير ويوحنا أخوه مع أختين مباركتُين، جنود المسيحَ، كانوا يُحبونه جدًا. ● أبغضوا العالم كله. ومقتنياته وكل ما فيه من أجل محبتهم الصادقة. وإيمانهم بالمسيحَ. ♦ تألّموا في أجسادهم. بعذابات عظيمة من أجل الإيمان بالمسيح ولم يتخلوا عنها. ● فنالوا أكياليلاً غير مضمحلة التى للشهادة وعيدوا مع جميع القديسين ﴿ فِي كورة الأحياء. ♦ السلام للأخوين القديسين. أباكير ويوحنا السلام للشهيدين الطبيبين الروحيين. ● أطلبا من الرب عنا أيها الشهيدان المجاهدان. أباكير ويوحنا أخوه ليغفر لنا خطايانا.

⁽۱) مراجعة جناب الأب الورع/القس يسطس جوزيف كاهن كنيسة الشهيد مارجرجس مدينة تلا – المنوفية

ملاحظات هامة حول هذه الذكصولوجية:

- ۱ هذه الذكصولوجية هى أشهر الذكصولوجيات للشهيدين أباكير ويوحنا أخوه تداولاً فى كتب التسبحة والإبصلموديات الكنسية، ولذا تُقال فى الأعياد والمناسبات:
- ـ عيد استشهاد القديسين أباكير ويوحنا أخوه مع الثلاثة عذارى وأمهن في ٦ أمشير / الموافق ١٤ فبراير من كل عام.
- عيد نقل أجساد القديسين أباكير ويوحنا أخوه إلى أول كنيسة باسمهما بالإسكندرية في ٤ أبيب / الموافق ١١ يوليو من كل عام.
- ٢- كان ينبغى أن يكون الربع الأول من الذكصولوجية ليكون كالآتي:
 أباكير ويوحنا أخوه مع أخين مُباركين؛ ويُقصد بهما: إبطلماوس وفيلبس، وليس به «أختين مُباركتين» لتتوافق مع سنكسار ١٤ بؤونه.

والأصوب أن يُعدل هذا الربع ليكون:

«أباكير ويوحنا أخوه مع إخوة مُباركِينْ جنود المسيح كانوا يُحبونه جدًا»

«أباكير نيم يوأنيس بيف سون: نيم ني إسنيو إيف إسماروأوت: ني ماطوي إنتي بي إخريستوس: نافميسي إمموف إي ماشو

+ وبذلك تناسب صيغة الجمع؛ كل سير الشهداء والقديسين باسم: أباكير ويوحنا.

الفصل الخامس مشاهير الآباء والقديسون الذين مملوا اسم أباكير

الناباكير: هو أحد أبطال الإيمان الذي استنار بتعاليمه معاصريه، وقد سافر مع القديس الأنبا شنوده رئيس المتوحدين ليرافقا قداسة البابا كيرلس الكبير إلى مجمع أفسس الذي عقد سنة ٤٣١م لمحاكمة نسطور البطريرك الهرطوقي - الذي ابتدع هرطقة إنكار ألوهية السيد المسيح، كما أنكر أن السيدة العذراء القديسة مريم هي والدة الإله.

٢-أبو كير الدلامى: ورد اسمه فى كشف الأسقفيات؛ وذكر عنه أنه
 كان راهباً فى دلامى.

٣- أبو كيروس «سان سير» وأمه جوليت: في ٢٦ يوليو من كل عام يُحيى الفرنسيون سيرة القديس«سير» ويزعم البعض أنه نال إكليل الشهادة وعمره أربعة سنوات مع أمه القديسة جوليت سنة ٢٠٣م، وبالبحث عن هذه السيرة في تاريخ الكنيسة القبطية لم نجد أي كتابات عنها.

٤- نيافة الحبر الجليل الأنبا أباكير الأسقف العام (٣٠ مايو ٢٠٠٥م)

- حفظه الله - بصلوات قداسة البابا المعظم الأنبا شنودة الثالث بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المرقصية وسائر بلاد المهجر.

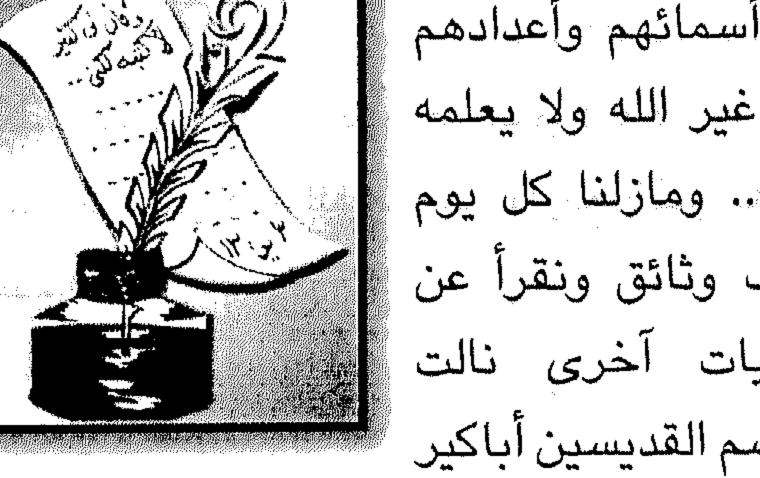


عزبزى القارئ

إن أسماء القديسين والآباء الذين حملوا اسم أباكير والتي

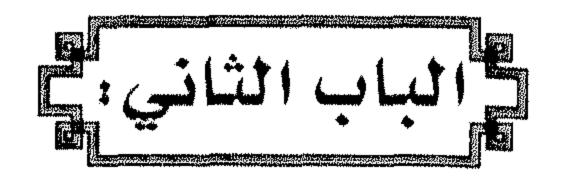
أوردناها فى هذا البحث ليست سوى أمثلة فقط أما الشهداء بحسب أسمائهم وأعدادهم وأعمالهم فأمر لا يُحصيه غير الله ولا يعلمه

سواه ... ومازلنا كل يوم نكتشف وثائق ونقرأ عن شخصيات آخرى نالت بركة اسم القديسين أباكير





ويوحنا، وسوف ننشرها بإذن الرب بالتفصيل في الطبعة القادمة.

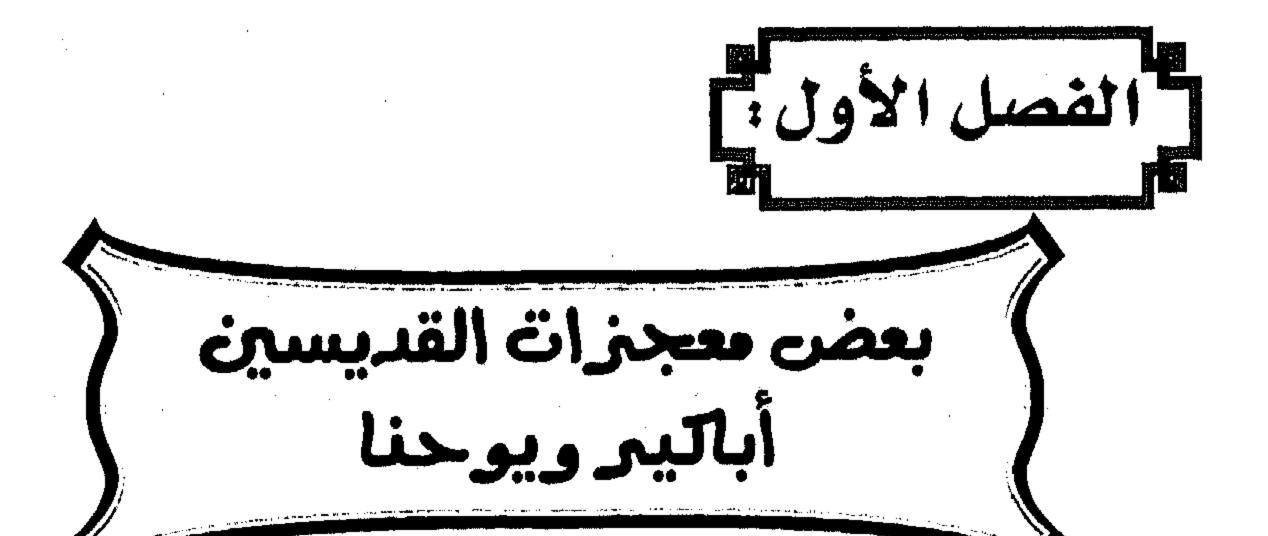


القديسين أباليبر ويوحنا (معجزاتهما . تلريمهما . لنائسهما)

معجزات القديسين أباكير ويوحنا



صورة من مخطوط عجائب ومعجزات القديسين أباكير ويوحنا



ومن المعجزات الكثيرة التى لا حصر لها والتى قد حدثت ببركة القديسين الشهيدين أباكير ويوحنا نذكر هذه الآيات: _

أولاً: معجزات إعطاء النسل:

ببركة شفاعتهما القوية والمقبولة أمام عرش النعمة أعطيت نساء كثيرات عواقر النسل الصالح عندما أخذن بركة زيارة كنيسة القديسين أباكير ويوحنا. فقد حدثت معجزات إعطاء النسل لكثيرات، وكانت المعجزة يسبقها رؤيا للسيدة العاقر حيث يظهر لها القديس أباكير في صورة شيخ راهب منير ويطمئنها، وعادة ما كانت تظهر أم النور القديسة مريم الشفيعة الأمينة في جنسنا معه.

ثانيًا: شفاء جميع الأمراض الجسدية؛ فقد ذكرت المخطوطات القبطية عن القديس أباكير بأنه لقب بن «أباكير طبيب المرضى».

اً. ومن معجزات الطبيبين الروحيين في مدينة الإسكندرية حسبها جاء في مخطوط سيرتهما:

١ ـ شفاء لسان صبى، وإيمان أهل المدينة:

كانت امرأة من منطقة بابليون بمصر القديمة تُدعى مريم، وكان لها ابن يُدعى «مينا» وكان له من العمر ثمان سنوات، وكان هذا الطفل غير طبيعيا، فقد كان لسانه طويلا جدا لدرجة أن التجويف الحلقى لم يكن يسع لسانه،أي أن فمه لا يسع لسانه فكان مُتدليا منه، وقد فشل الطب في علاج هذه الحالة الغريبة بعد أن أنفقت والدته أموالا كثيرة على الطب والعلاج وذهبت هباءًا، وفي ذات يوم ذهبت هذه الأم لزيارة كنيسة الشهيدين القديسين آباكير ويوحنا القريبة من الإسكندرية، وهناك صليا كليهما في الكنيسة واستشفعا بالقديسين وبعد أن أخذ الطفل مينا بركة من جسدى الشهيدين خرج الطفل من الكنيسة ليلعب من الأطفال، وإذ هو خارج نطق فجأة وبدأ يتكلم طبيعيا، ففرحت الأم ومجدت الله صانع العجائب الممجد في قديسيه، وذاع خبر هذه المعجزة في كل مكان، ويُقال أن الشهيدين أباكير ويوحنا كانا يظهران كثيرا في البلدة التي دُفنا فيها، ولأن هذه البلدة كان بعض سكانها مازالوا يعبدون الإلهة إيزيس لذلك كانت هذه الظهورات الروحية وما يُصاحبها من حدوث آيات وعجائب في الكنيسة كانت سببًا في إيمان الكثيرين ورد الضالين من سكان هذه المدينة

٢_ شفاء ساق مكسورة:

كان واحد من عامة الشعب اسمه «كالوس» قد أصيب بكسر مُضاعف في رجله؛ ولم تفلح العمليات الجراحية في إرجاعها لطبيعتها؛ فلجأ الرجل بإيمان إلى القديسين أباكير ويوحنا وأخذ قليلاً من زيت القنديل المُشتعل أمام الأجساد؛ ودهن به ساقه؛ فشُفيَّ في الحال؛ فشكر الله الرؤوف ومجد قديسيه.

٣ شفاء عين الكاهن ثيئودور:

كان فى مدينة الإسكندرية يوجد أب كاهن اسمه ثيئودور؛ وكان مريض بمرض ما فى عينه، وقد احتار الأطباء فى علاجها، حتى أصبح مع الوقت لا يُبصر بهما على الاطلاق، فذهب إلى بيعة الشهيدين أباكير ويوحنا وكله إيمان ورجاء فى شفاعتهما فيه، وصلى بحرارة أمام قبرهما «مزارهما» وتشفع بهما فظهرا له يقولان: «اذهب واغسل عينيك فى النبع الذى نبع بمعرفتنا وستشفى بقوة الله» وفعلاً اقتاده أحد الأشخاص وذهب إلى النبع فغسل عينيه وللحال سقطت السحابة من على عينيه واسترد بصره سليماً، فشكر الله على تحننه ورأفاته.

ب. ومن معجزات الطبيبين الروحيين في كنيستهما بمصر القديمة:

الله المرض المهندسين إلى كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا معيدلى يسكن بحى المهندسين إلى كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا بمصر القديمة، ملتجأة إلى الله الطبيب الأعظم ووقفت أمام هيكل الشهيدين أباكير ويوحنا وركعت وصلت بخشوع من أعماق قلبها طالبة الشفاء لزوجها المريض، وبعد أن أنهت صلاتها وأخذت بركة الكنيسة تقابلت مع جناب الأب الورع / القس يوسف أمين خادم الكنيسة الذي صلى لها، وعندما سألها الأب الكاهن عن سر دموعها وحزنها قالت له: زوجي مريض بالسرطان... فطمأنها هذا الأب الورع قائلاً: بأن زوجها في يد الله الرحوم معين الملتجئين إليه ومادامت لجأت إلى الكنيسة سيعينها الرب؛ وسييشفي زوجها بإذن الله»، وقد تم ما نطق به الروح ألقدس على لسان هذا الكاهن الورع فشفي الزوج بعد شهرين تقريباً من هذا المرض اللعين، وحضر الزوج الطبيب وزوجته لتسجيل المعجزة بالكنيسة ومعهما كافة الأشعة والتقارير الطبية.

٢_ شفاء مريض بالذبحة الصدرية: في فجر يوم ١٢ فبراير ١٩٨٦م / ٦ أمشير ١٧٠٢ ش وبالتحديد في الثالثة فجراً أصيب السيد/ زكريا يونان ـ الساكن بحى مصر القديمة ـ بذبحة صدرية شديدة فأسرع إلى صورة السيدة العذراء وهي تحمل السيد المسيح وطلب منها وهو يتألم أن تريحه من شدة آلامه إما بالشفاء أو أخذه من هذا العالم ليأسه من الشفاء، وبعد الإنتهاء من مناجاة العذراء نام على السرير فإذ به يرى رجلين بلباس أبيض اللون يدخلان عليه ويقتربان منه... فسألهما كيف دخلمتا المنزل؟! فأجاباه بأن السيدة العذراء أرسلتهما لشفائه... ثم أخرج أحدهما مايشبه جهاز صغير يتدلى منه سلك وطلبا منه الامساك بأحد طرفى السلك لاجراء العملية له، وفعلا نفذ السيد زكريا ما قيل له وراح في غيبوبة لمدة خمس دقائق، وفاق بعدها ليجد نفسه سليمًا معافى، وفي الصباح الباكر أسرع إلى مستشفى الدمرداش بالقاهرة، وعمل رسم قلب فتبين شفاؤه تماماً، فأخذ يتجول في كنائس مصر القديمة يبحث في الأيقونات ليعرف القديسين اللذين صنعا معه هذه المعجزة، وآخيراً إذ به يدخل كنيسة القديسين أباكير ويوحنا بمصر القديمة فيجد أيقونتهما بالمقصورة فيصرخ شاكرا الرب الممجد في قديسيه والذي أرسل هذين الشهيدين العظيمين ليلة استشهادهما ليفرح معهما ويمجد الله.

بركة صلوات الطبيبين الروحيين فلتكن معنا. آمين. +++++

ومن المعجزات الحديثة في سنة ٢٠٠٧م

إنقاذ مُعد كتاب سيرتهم من الموت المؤكد مع ثلاثة آخرين....

عشية تذكار تكريس كنيستهم



صورة تذكارية للباحث مع القس يوسف أمين كاهن كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا الآثرية بمصر القديمة في قداس عيد استشهاد أباكير ويوحنا (فبراير ٢٠٠٨م)

حدثت هذه المعجزة يوم الثلاثاء ١٠ يوليو ٢٠٠٧م الموافق عشية عيد تكريس كنيسة القديسين أباكير ويوحنا: فقد كنت قد أخذت بركة إعداد بحث عن سيرتهم العطرة، وأثناء نهضة عيد تكريس أول كنيسة باسمهما والتي تختتم في ٤ أبيب/١١يوليو قمت بالاتصال تليفونياً بجناب الأب

الورع القس/ يوسف أمين خادم كنيستهما لأتشرف بمراجعة قدسه لهذا البحث وتنقيحه، وبالفعل استجاب هذا الكاهن الورع لطلبى وقال لي: «أنا مستنيك عشية يوم العيد» أى مساء يوم ١٠ يوليو...ولذا كنت أستعد لهذا اليوم لزيارة الكنيسة وأخذ بركة قديسيها، وفى اليوم المحدد تأخرت فى عملى وبالتالى فى النزول من مدينة ٦ أكتوبر لمصر القديمة فقررت أن أستقل سيارة ربع نقل تُسلم بضاعة (منتج مصنعنا) فى القاهرة ـ عن طريق الواحات الدائرى لأختصر الوقت فهذه أول زيارة فى حياتى لهذه الكنيسة رغم زياراتى المتعددة لكنائس منطقة مصر

القديمة والتي تكون شبه شهرية، وحدث أمر غريب فلظروف ما وفي آخر لحظة وبعد أن جلست بالسيارة حدثت مشكلة في العمل كان نتيجتها أننى لم أستقل هذه السيارة والتي تحركت في طريقها، وبعد ٤٠ دقيقة توجهت لأستقل إحدى سيارات الأجرة والتى تسير على طريق المحور وتكدسه بالسيارات، فناديتهما بأن يُساعداني لحضور عيدهما،وكان في جيبي صورة الشهيدين أباكير ويوحنا وبها تمجيدهما، وبعد مرور حوالي ٥ دقائق آخرى جاءني تليفون من أبناء صاحب العمل بأن صديقي المندوب / هاني عبد السيد والذي كان يستقل السيارة مع اثنين آخرين حدثت لهم حدثة مروعة على الطريق الدائرى عند نزلة القومية _ فقد انقلبت بهم السيارة إلى أسفل الكوبرى أى من على ارتفاع أكثر من ٦ متر تقريبا، وحدثت تلافيات كبيرة بالسيارة والتي تم تغيير الكابينة الأمامية بأكملها، وتلافيات بالبضاعة حيث تقدر الخسارة بعدة آلاف، أما عن الخسائر البشرية فببركة الشهيدين القديسين أباكير ويوحنا لم تحدث أي خسائر، ولكن حدثت لهم بعض الجروح والكدمات والتي لا يُصدقها أي عقل فمن المستحيل أن يخرج أحد حي من هذه الحادثة حي، ولكنها إرادة الله....؟! فخرج المصابين من مستشفى إمبابه بعد الحادثة ببضعة أيام لا تُذكر..بهم بعض الغرز في الوجه، وتم اجراء الكشف الطبي عليه في مستشفى جامعة مصر، وجامعة ٦ أكتوبر، ونشكر الرب لم نجد أي مضاعفات وبعد عدة جلسات من العلاج الطبيعي عادوا لحالتهم الطبيعية.

ومن الطريف أن مُعد الكتاب والذي كتب له الرب عمراً جديداً لكي يُذكره بالتوبة والاستعداد الدائم ـ كان ضمن فريق الإنقاذ الذي

أرسلته الشركة لنجدة مُصابيها.... وهكذا مرّ اليوم ولم أحضر عيد هذين الشهيدين العظيمين والذي تمجد الرب معى بشفاعتهما فيّ أنا غير المستحق إلا أننى عملت لهم التمجيد اللائق لهما.... وعلى مدى أيام كثيرة كانت هذه المعجزة وسيرتهما العطرة على كل ألسنة العاملين بالشركة، وكانت سبباً لتمجيد الله الذي صنع معجزة عظيمة على يد هذين الشهيدين لدرجة أن أصحاب العمل عندما علما بالحادثة اتصلا بي تليفونياً من أمريكا وقالا لي: «ربنا كتب لك عمر جديد ببركة وشفاعة أباكير ويوحنا»، وكذلك عندما فاق مندوب الشركة قال لي: «شوفت لو جيت معايا...كان حصلك إيه ؟!...حظك.. دى بركة الكنيسة اللي كنت رايح تزورها».

عقاً با أحبائي

وعد الله لقديسيه صادق ولا يتغير رغم مرور الأيام والقرون فقد طلب القديسين أباكير ويوحنا من السيد المسيح له المجد قبيل استشهادهما بتكريم كل مَن يكتب سيرة شهادتهما، وقد أجابهما لطلبهما... وقد لمست بضعفى صدق هذا الوعد فى مساء يوم الثلاثاء ١٠ يوليو ٢٠٠٧م، ولذا أنا مدين لهما بالكثير والكثير.. فأنا مدين لهما بعمرى كله....

بركة صلواتهم وطلباتهم تكون معى ومعكم يا أبائى وإخوتى آمين.



تكريم القديسين أبالير ورفاقهم من الشهداء

+ الكنيسة تُكرم أبنائها الشهداء وتجعل كرامتهم تلى الآباء الرسل مباشرة، وقبل أعظم القديسين لأن سفك الدم هو معمودية بكل ما تعنيه من صبغة وشركة موت مع المسيح، وهو قمة التعبير عن الحب (يو ٣: ١٦)، ومن مظاهر تكريم الكنيسة لشهدائها القديسين أباكير

١- ذكر أسمائهم في الصلوات والألحان والطقوس المختلفة:

في أرباع فنجدهم والهيتنيات، الناقوس، ومجمع التسبحة، ومجمع القداس، وفي الذكصولوجيات كما تقدم في هذا الكتاب صد ٧٧ و صـ ۳۸ و صـ ۷۱

واطس؛ ولحن آدام.



، ولهما تمجيدين بلحن صورة لنيافة الأنبا أباكير مع المؤلف ومجموعة من الخدام في مؤتمر «الروح القدس» بدير رئيس الملائكة الجليل ميخائيل بالمنوفية ٣٠ مايو ٢٠٠٨

- 7 تسمية أبناؤنا بأسمائهم تبركا بسيرتهم، بل ورسامة الآباء البطاركة والأساقفة والكهنة والشمامسة، فمثلاً اسم: «يوحنا» تلقب به العديد من باباوات الكرسى السكندرى، ومئات الأساقفة، وأما اسم القديس «أباكير» فمن أشهر من تسمى بهذا الاسم فى هذا الجيل نيافة الحبر الجليل نيافة الأنبا أباكير الأسقف العام؛ والذى سيم ٣٠/٥/٤/م بيد قداسة البابا الأنبا شنوده الثالث بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المرقصية فى مصر وسائر إفريقيا وبلاد المهجر (حفظهما الرب وأطال لنا عمرهما).
- ٣- الإحتفاظ بأجسادهم الطاهرة؛ وبناء المذابح المقدسة عليها،
 ومن أشهر الكنائس التى بها أجزاء «جواهر» من رفاتهما المقدسة:
 - أ ـ كنيسة القديسين أباكير ويوحنا ـ مصر القديمة.
 - ب ـ كنيسة السيدة العذراء بالبتانون ـ محافظة المنوفية.
 - جـكنيسة الأنبا صرابا مـون الأسقف والشهيد «الآثرية» بالبنائون ــ المنوفية.
 - ٤_ إقامة إحتفالات روحية كنسية:

رتبت كنيستنا القبطية الأرثوذكسية أن تعيد لهم ثلاث مرات في السنة:

أ _ القديسين الناسكين أباكير ويوحنا (الأخوبن الروحبين)



القديمة؛ ويتم تطييب وتخميض أنبوبتى رفات القديسين فى عشية العيد.

والثانية في ٤ أبيب الموافق ١ ١يوليو: تذكار نقل أعضاء القديسين أباكير ويوحنا، وتكريس كنيستهم؛ وتحتفل به كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا بخارطة الشيخ مبارك بمصر القديمة (محطة الزهراء بالمترو) بعمل النهضة الروحية في القداسات والعشيات لمدة أسبوع قبل العيد، ويتم تطييب وتخميض أنبوبتي رفات القديسين في عشية العيد بيد نيافة الحبر الجليل الأنبا سلوانس الأسقف العام والنائب البابوي في جو روحي جميل ووسط الألحان والتسبحة التي تستمر طوال الليل يُختتم الاحتفال بالقداس الإلهي والتناول من الأسرار المقدسة.

ب ـ القديسين القس أباكير ويبوحنا (القساوسة)

والثالثة: في ١٤ بؤونه الموافق ٢١ يونيو تذكار استشهاد القديسين القس أباكير ورفيقيه يوحنا وإبطلماوس.

٥ ـ بناء كنائس باسم الشهيدين أباكير ويوحنا

أولاً: من الكنائس المندشرة باسم الشهيدين أباكير ويوحنا:

۱- كنيسة بداخل حصن بابليون: فقد طالعتنا جريدة وطنى في عددها الصادر صباح يوم الأحد ١٩ أغسطس ٢٠٠٧م صلى ١٤ للأستاذة إيفا رومانى في مقالها: كنائس حصن بابليون: «جدران تحمل تاريخ مصر القديمة»

بالآتي: {كنيسة مار جرجس بقصر الشمع «يذكر البطريرك يوطاخي في مؤلفه وثائق مصر: أنها أنشئت في القرن السابع الملادي بواسطة

أثناسيوس أحد أثرياء القبط الذين أسسوا كذلك كنيسة باسم القديس أباكير بداخل الحصن، ولم يبق من آثارها سوى قاعة أو حجرة كبيرة تُسمى «الفرسان» وهى تقع فى حوش الكنيسة .

٢ـ كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا ـ حى أبى قير ـ
 الإسكندرية:

كما طالعتنا بذلك جريدة وطني صـ ١٤ فى عدديها الصادرين: يوم الأحد ١٧ يونيه ٢٠٠٧م مقالاً بعنوان: «قصة مدينة غارقة» «كانوب(١)»، ومقالا آخر فى صباح يوم الأحد ٧ أكتوبر ٢٠٠٧م بعنوان: «كنيسة أباكير ويوحنا الغارقة فى خليج أبو قير» للأستاذ المهندس داود خليل.

«سرقوة المسيحين هو في احتفاظهم بطهارتهم وحملهم الصليب بفرح» «أحد الاباء»

⁽۱) كانوب: تعنى «الأرضية الذهبية»فى اللغة المصرية القديمة؛ وهى مدينة مصرية سياحية قديمة تقع شرق الإسكندرية فى مكان أبو قير الحالية على بعد ٢٥ كم من مركز مدينة الإسكندرية المعاصرة، وكانت كانوب القديمة تقع على الضفة الغربية على مصب الفرع الغربي للنيل المعروف بالفرع الكانوبي، وكانت كانوب ميناءً رئيسيًا فى مصر للإغريق قبل تأسيس الإسكندرية.

راجع سليم حسن: مصر القديمة ج ١٥، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٠ م

ه ثانيًا: كنائس باسم الشهيدين أباكير ويوحنا

- + من الكنائس الموجودة حالياً باسم: الشهيدين أباكير ويوحنا:
- ۱- كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا _ قرية منهرى مركز أبو قرقاص _ محافظة المنيا، وقد بنيت سنة ١٩٠٧م فى عهد الخديو عباس حلمى الثانى خديو مصر؛ وكانت تتوسط مدافن قبطية قديمة، وقد تجددت الكنيسة بهمة سكان القرية.
- ٢- كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا المُلحقة بكنيسة الشهيدة بربارة بربارة بمصر القديمة (محطة مترو مار جرجس خط حلوان).
- " كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا الآثرية، بخارطة الشيخ مبارك _ (محطة المدابغ مصر القديمة أو محطة مترو الزهراء خط حلوان).
- 3 كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا بأبى قير الإسكندرية: وقد تم تدشينها في شهر نوفمبر سنة ١٩٣٥م بعد أن تجددت في عهد السلطان أحمد فؤاد ملك مصر، وحبرية قداسة البابا يؤنس الـ ١٩، وتقع هذه الكنيسة في منطقة أبى قير حيث تم بناء أول كنيسة على اسم الشهيدين أباكير ويوحنا، ووضع فيها جسديهما معونة للمنطقة، وقد حدثت معجزات مُبهرة من جسديهما تُمجد الله صانع العجائب، فصارت الكنيسة مكاناً سياحياً وجذباً للزوار،

ومن أهم الشخصيات الكنسية النس زارت هذه الكنيسة:

١- الأنبا يوحنا الدرجى: رئيس دير طور سيناء؛ وقد زار المنطقة فى
 أوائل القرن السابع الميلادى.

٧- الأنبا صفرنيوس الدمشقى: وكان بطريرك على كرسى أورشليم (١٣٤: ١٣٨م)؛ وقد زار هذه الكنيسة منشفعاً بالقديسين أباكير ويوحنا من مرض خبيث قد أصاب عينيه، وقد تم شفائه تمامًا ببركتهما؛ فعكف على كتابة كتابين أحدهما فى مدح الشهيدين؛ والآخر فى بيان معجزاتهما، وبين فيه نحو سبعين معجزة شاهدها بنفسه، كما دون بعض المعجزات والتى حدثت للبعض بمجرد رؤية المرضى لمنارة الكنيسة أو لمسهم بابها أو الإرتماء على قبر القديسين الشهيدين»، وفيما يلى نذكر مقتطفات من هذا الكتاب:

قال الدمشقى: «إن المرضى كانوا يحجون إلى هذا المكان المقدس من كل بقاع الأرض، وكان بعضهم يأتى محمولاً على نقالات صنعت خصيصاً لهذا الغرض».

"- اللاهوتى يوحنا الدمشقى: وكان عالمًا قديرًا فى علم اللاهوت، وهوسورى الجنس، وقد عاش فى آواخر القرن السابع الميلادى (٢٥٦ ـ ٧٥٧م)؛ وقد زار كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا؛ وقد رأى المعجزات والآيات بنفسه، ولذا كان يذكر القديسين أباكير ويوحنا كثيراً فى عظاته، ومن أشهر عظاته «الأيقونات» وهى من ثلاثة أجزاء؛ وقد ورد بها اسم الشهيدين ومدحهما كثيرًا.

+ وسوف نزود يا عزيزى القارئ هذا الكتاب فى طبعته القادمة بإذن الرب يسوع بدراسة موجزة عن كنيسة الشهيدين بحى أبو قير بالإسكندرية - حاليًا مع أهم أيقوناتها وأحدث المعجزات.

سياحة روحية

داخل كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا الآثرية بمصد القديمة

تقع هذه الكنيسة في بابليون الدرج _ بمنطقة خارطة الشيخ مبارك «محطة الزهراء بمترو الأنفاق اتجاه حلوان» وهي إحدى ثلاث كنائس قديمة يضمهم سور واحد في أواخر منطقة حي مصر القديمة؛ وتُسمى كنائس دير الأمير تادرس وبابليون الدرج وهي:

١ ـ كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا:

٢_ كنيسة الأمير تادرس

٣ ـ كنيسة السيدة العذراء ببابليون الدرج

+ وتعيد الكنيسة القبطية الأرثوذكسية وبالتحديد يوم ٤ أبيب ـ ١٠ يوليو بتذكار نقل أعضاء القديسين وتكريس أول كنيسة باسم: القديسين أباكير ويوحنا، ولذا نود أن نذكر لمحة تاريخية في هذا المبحث عن كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا ببابليون الدرج: والتي يرجع تاريخ بنائها إلى نهاية القرن السابع وبداية الثامن الميلادي كما ذكر لنا المؤرخ بتلر؛ بينما الأسوار الخارجية التي بنيت حولها يُرجح أنه قد تم بناءها في الفترة ما بين القرن العاشر والثاني عشر الميلادي.

وكنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا: هي كنيسة صغيرة جميلة



يصل إليها الداخل عن طريق باب كبير يتجه للناحية القبلية يؤدي إلى حوش صغير به حجرتان مُلاصقتان للسور الخارجي؛ وقد شرفهما بالسكني بعض الوقت المُتنيح قداسة البابا كيرلس السادس، الـ١١٦ حينما كان راهبا باسم الراهب القمص مينا المتوحد بعد نزوله من طاحونة الهواء بجبل مصر القديمة (المُقطم) إبان الحرب العالمية الثانية.

+ الكنيسة سقفها مصنوع من الخشب وبها ثلاثة أعمدة من نفس تاريخ بناء الكنيسة.

> + الحجاب مصنوع من الخشب؛ وبه رسوم تكون شكل صلبان، وبه عدة نوافذ، ويرجع تاريخه الى ١١٨٩ اقبطية / ١٤٧٣م.



ه باب الكنيسة: نجده من الناحية الغربية المعربية كعادة الكنائس القبطية، ولها صحن به عمودان تلوح عليهما مظاهر القدم؛ العامود البحرى من الرخام،

> والقبلي من الجرانيت، ولكنهما بلا نقوش وغير مُتوجين.

> ويفصل الخورس الأول عن الثاني في الكنيسة عمودان كبيران من البناء على القبلي منها أيقونتان للشهيد أبي سيفين،



حجاب هيكل السيدة العذراء

والقديسة دميانه والأربعين عذراء، وعلى البحرى أيقونة للشهيدين أباكير ويوحنا مع أيقونات أخرى صغيرة.

الكنيسة: هياكل ومذابح الكنيسة

بالكنيسة ثلاثة هياكل هم

ـ المذبح الأوسط باسم: الشهيدين أباكير ويوحنا، ويرجع تاريخه الى ١١٨٩ قبطية / ١٤٧٣ م.

_ والمذبح البحرى باسم: السيدة العذراء، صُنع سنة ١٢٥٣ش / ١٥٣٧ م

_ والمذبح القبلي باسم: الشهيد مار جرجس الروماني.

+ وتعلو المذابح الثلاث قباب صغيرة كعادة الكنائس القديمة.

الأثار بالكنيسة:

١_ بئر ماء ومخزن غلال آثريين.

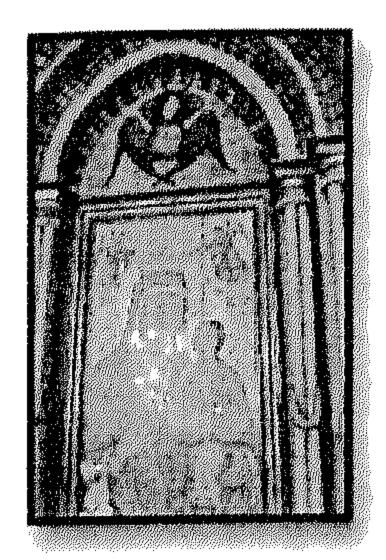
۲ کما یوجد بها عامود رخامی آثری ظهر به زیت علی شکل صلیب، وقیل أنه ظهرت علیه صور بعض القدیسین حیث ظهرت علیه صورة العذراء وهی تحمل الطفل یسوع له المجد، و کذا صورة السید



المسيح التى ظهرت على الكفن المقدس، وأيضا صورة البابا كيرلس السادس وهى تجزيعات رخامية بدون تدخل بشرى.

٣ أيقونات الشهداء والقديسين:

حيث يوجد على الحائط البحرى بجوار هيكل السيدة العذراء مجموعة أيقونات آثرية،وهي على التوالى له: (الشهيد مار جرجس ـ ذبح اسحق ـ الأنبا أنطونيوس ـ مار مينا ـ الأمير تادرس).



+ مقصورة القديسين:

كما يوجد بجوار الهيكل القبلى المُدشن باسم «الشهيد مار جرجس» توجد مقصورة جميلة بها أيقونات هي على التوالى: للشهيدين أباكير ويوحنا (من رسم الفنان أنسطاسي الرومي المصوراتي القدسي القرن الـ١٩١)؛ والقديس الأنبا برسوم العريان(١٨٧١م)، والسيدة العذراء مريم (١٨٧٦م)؛ والأمير تادرس بن يوحنا الشطبي(١٨٧٦م)، وللقديس مار مرقس الإنجيلي(١٨٧٠م)



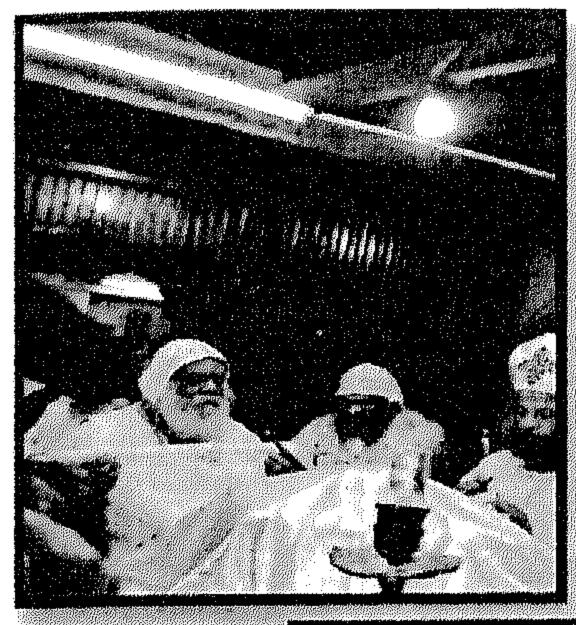
مارمرقس

+ وبجوار باب الكنيسة نجد على الحائط أيقونة آثرية للشهيدين القديسين أباكير ويوحنا (من القرن الـ ١٨) مكتوب عليها: «الشهيد أبو قير ويوحنا أخيه»؛ كما يوجد أسفلها مقصورة زجاجية بها أنبوبتان خشبيتان بهما بعض عظام للشهيدين القديسين أباكير ويوحنا.

كنيسة الشهيرين أباكير ويوعنا كين عانية











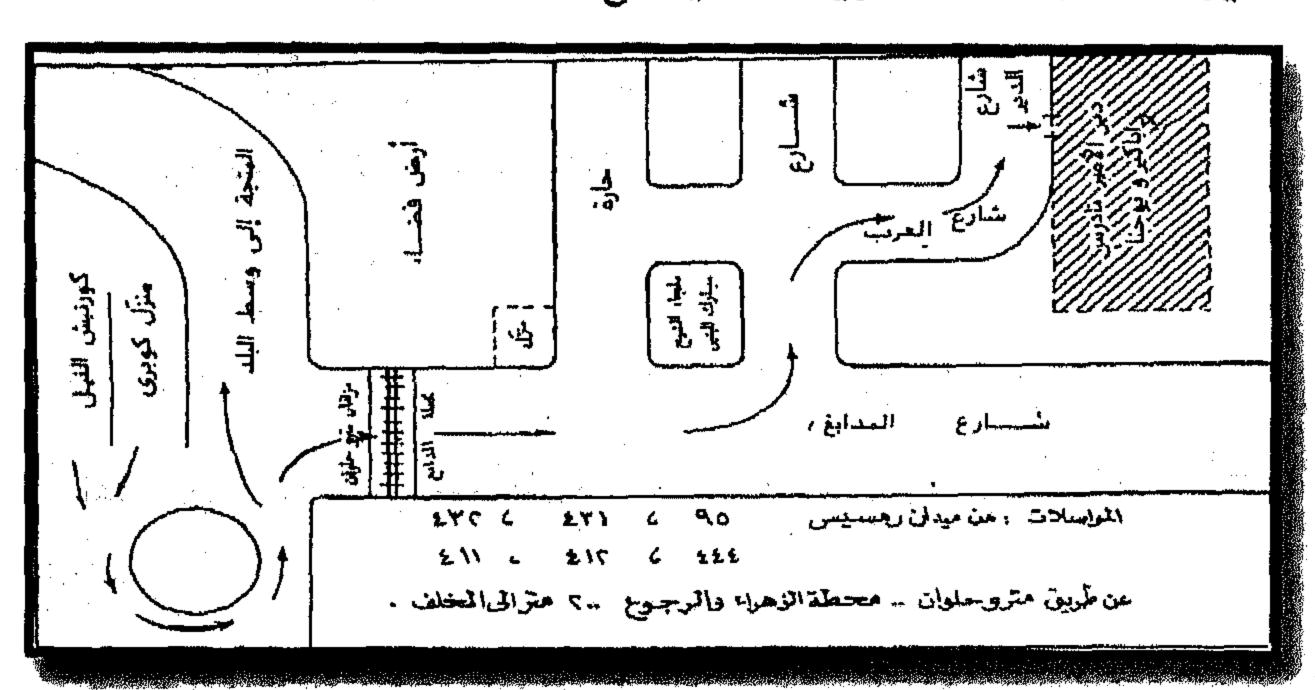




مجموعة من الصور ألتقطت في قداس عيد استشهاد القديسين أباكير ويوحنا بحضور صاحبي النيافة الأنبا سلوانس والأنبا أباكير، والقس يوسف أمين كاهن الكنيسة ومجموعة من شمامسة الكنيسة وخدامها (١٤ فبراير ٢٠٠٨م)

كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا بين الأثار والترهيم:

شروبمعونة الله وافقت اللجنة الدائمة لهيئة الآثار في ١٩٨٦/١٢/١٩ على ترميم الكنيسة ومُلحقاتها وتجديد مبانيها المتهالكة منذ القرن السابع الميلادى حيث بنيت بالطوب اللبن والطين، فتم التصريح بعمل دكة خرسانية لأرضية الكنيسة وعزلها ضد المياه الجوفية، وعمل بوابة كبيرة جديدة للدير وكنيستى الأمير تادرس وأباكير ويوحنا بشارع الدير مع تجديد السور الغربى للدير بالكامل، وكذلك تم فى أثناء الترميم وضع المعمودية فى حجرة خاصة خارج الكنيسة، وبالتحديد فى الجهة الغربية البحرية منها حسب طقس الكنيسة، كما ظهرت آيات وعجائب كثيرة لتظهر عمل الله ويده القوية مع أولاده.



هذه الخريطة توضح كيفية الوصول إلى الكنيسة كنيسة الشهيدين العظيمين أباكير ويوحنا الآثرية محطة المدابغ مصر القديمة

سياحة روحية

داخل كنيسة الشهيدين أباكيد ويوحنا الآثرية المُلحقة بكنيسة الشهيدة بدبارة بمصد القديمة

وتوجد داخل مجمع الكنائس بمصر القديمة، وهى الكنيسة المُلحقة بكنيسة الشهيدة بربارة «الأثرية» وهى كنيسة صغيرة مُلحقة بكنيسة الشهيدة بربارة بمصر القديمة طولها مِن الشرق إلى الغرب حوالى ٩ أمتار ومِن بحرى إلى قبلى حوالى ١٢ متراً.

لها بابان: الأول من الناحية الغربية؛ وهو مُغلق حاليًا، والباب الآخر من الهيكل البحرى لكنيسة الشهيدة بربارة.

بها ثلاث هياكل:

الأوسط: دشن على اسم الشهيدين أباكير ويوحنا

البحرى: دشن على اسم مار جرجس؛ وحجابهما مِن الخشب المطعم بالعاج

القبلى: ليس به مذبح بل توجد به معمودية وهى أثرية رائعة؛ وهى من حجر واحد منقوش عليها صلبان بارزة جميلة.

+ ويوجد بجوار الحائط القبلى للكنيسة مقصورة بها أنبوبة بها رفاتهما، ويعلوها مجموعة أيقونات أثرية.

٦. تدشين أيقونات للقديسين أباكير ويوحنا

* يقول الأب يوحنا كاسيان: «هذه هى صور قديسيك الذين غسلوا ذواتهم بدموعهم، وطهروا أجسادهم بأصوامهم فنالوا مواهبك العُظمى، واستؤمنوا على أسرار المعرفة وشفاء المرضى.. ها حُسنك وضياء وجهك ينبعث مِن وجوههم»؛

ومن أشهر رسامى الأيقونات المدشنة على اسم الشهيدين أباكير ويوحنا بكنائس الكرازة المرقسية:

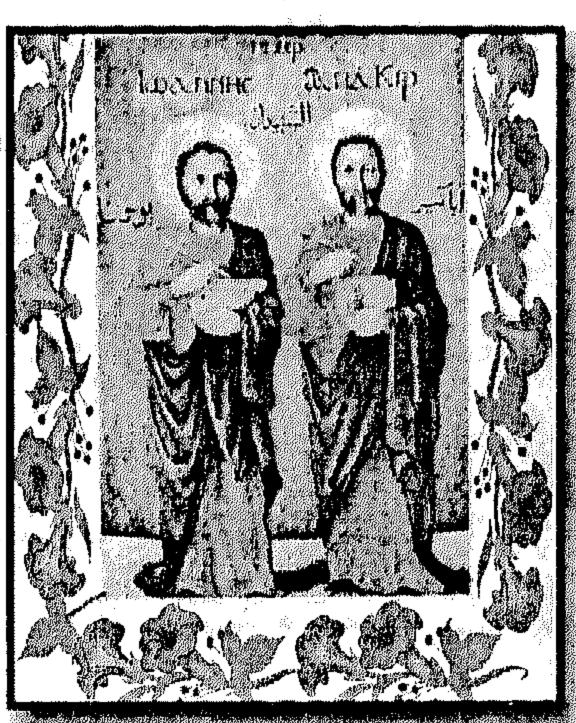
- ١- الفنان يوحنا الناسخ [القرن ١٨]
- ٢- الفنان أنسطاس الرومي المصوراتي القدسي [القرن ١٩]
 - ٣- الفنان يوسف عياد جرجس [فن قبطي]
 - ٤- الفنان سامي حنس
 - ٥- الفنان عادل لبيب
 - ٦- الفنان مجدى إبراهيم غبريال
 - ٧- الفنان چورچ نعوم

أشهر أيقونات الشهيدين أباكير ويوحنا المسرى بكنائس القطر المسرى









الشهيدين أباكير ويوحنا المناهيدين أباكير

عيد استشهادهما (٦ أمشير - فبراير) - عيد نقل أعضائها وتكريس كنيستهما (٤ أبيب - ١١ يوليو)

فرحا نفرح بالرب لأنه إيسانا أحب ملكوته لننا وهش أباكير ويوحنا أخيه

لإلهه صار متقدم والسعسزلسة البشرية الكل يقولون يا إله

الــقــديــس أبـاكــيــر جــهـاده كــان كثير حــبــه في الإسكندرية نشأ في المسيحية والمحبة العائلية تمسك بالصليب وهسو يعمل طبيب فكان نجاحه عجيب لـم يتركه الشيطان حـرك عـبادة الأوثـان أنـكروالـه الإحـسـان هرب إلى الصحراء تقرب للسماء إلى ينبوع الشفاء الـقديـس يـوحـنا تـذكـاره فـى قلوبنا نـسـألـه أن يـذكـرنـا ضابط في الجيش يخدم تركه وهسو غير نادم ذهـــــ للبرية للعبادة النبارية تـقابـل الـقـديـسـان تـعـانــق الحبيبان بعـيـدًا عـن الأحــزان اشتد الإضطهاد في المدن والبلاد فتقدم الأفسراد نــساء ورجــال بصبر واحتمال في أصعب الأحـوال أســـرع الـقديـسان مع جموع الشجعان بـرجاء مـع إيـمان مُعترفين بالمسيح مُحتقرين التجريح بشكر وتسبيح بالسياط المملوءة بالأمشاط فأحسا بإغتباط تيؤدورا وثيؤبستى وثيؤذكسيا وأمهان وأملها وأملها اعترفن بمخلصنا فى صلاة كلها خشوع شكروا الرب يسوع نسوا العطش والجوع ظهر الملاك ميخائيل وعدهم بالأكاليل ففرحوا إكليل للبتولية والمحبة الكلية والسيرة المثالية إكهاب في طريق رب الأرباب إكليل للإستشهاد واحتمال الإضطهاد في شكر مع جهاد الـسادس من أمشير لإستشهادكم يُشير نهلل بالتبشير الـــرابـــع مــن أبـيب تدشين البيعة بالصليب نــمـجـد بالتطويب طوباكم في الأمجاد كنتم في استعداد علمونا بالإرشاد ياله من تكريم في المسكن العظيم في فيردوس النعيم لكم منا السلام على مرالأيسام بأصدق الكلام صلواتكم كل حين لنا نحن المساكين وكل تسبيح اسمك في أفواه كل المؤمنين أباكير ويوحنا أعنا أجمعين

رجاء في محبة من القراء المُباركين أطلب إليكم في محبة:

الله كل مَنْ يعرف اسم كنيسة؛ أو هيكل جانبى؛ أو أيقونة؛ أو مخطوط باسم الشهيدين أباكير ويوحنا أن يكتب إلينا، والرب لا ينسى تعب محبتكم

الرجاء كل مَنْ تمجد الرب معه وصنع له معجزة على يد الشهيدين أباكير ويوحنا أن يكتب إلينا تفاصيل القصة أو المعجزة، ويُرسل الإثباتات والشهادات الطبية والتقارير والمُستندات؛ وكافة الإشاعات المؤيدة، والسماح بقدر الإمكان بنشر الاسم وعدم الإكتفاء بالأحرف الأولى فقط إلا في الحالات الخاصة، وإرسالها على العنوان التالى:

🗷 العنوان:

كنيسة الشهيدين أباكير ويوحنا

اشارع الدير ـ المتفرع من شارع محطة المدابغ خارطة الشيخ مبارك ـ بمصر القديمة

القس يوسف أمين تليفون ٢٣١٧١٠٩٩ / ٢٠٠ & الشماس / ريمون عبد المسيح حليم عبد المسيح حصة البتانون / مركز شبين الكوم / محافظة المنوفية ١٨٢٨٦٨٥٧٠

E-mail:ay_one1@yahoo.com

وبركة القديسين الشهيدين أباكير ويوحنا، وجميع رفقاءهما من الشهداء والشهيدات تكون معنا ومع كنيستنا الكارزة، ولربنا المجد الدائم إلى الأبد. آمين،

بعض المداجع

أوالأ، المصادر،

- ۱ ــ مخطوط رقم ۲٦۸ ميامر «سيرة القديسين أباكير ويوحنا» بمكتبة دير السريان العامر.
- ٢- سيرة ومعجزات القديسين أبو قير ويوحنا أخوه: وقف كنيسة الشهيد
 الأنبا صرابامون الأسقف بالبتانون.
- ٣- السنكسار «٢أمشير، ٤ أبيب»: وقف كنيسة الشهيد الأنبا صرابامون
 الأسقف، بالبتانون ـ منوفية.
- ٤- كتاب الذكصولوجيات الواطس، كنيسة مار يوحنا المعمدان، دير البراموس
 العامر.

ثانياً: المراجع:

- ١ ــ يوسف حبيب & مليكه حبيب: سيرة الشهيدان أباكير ويوحنا، ١٩٧٠م
- ٢ـ الأنبا متاؤس الأسقف العام: سيرة ومعجزات وكنائس الشهيدين العظيمين
 أباكير ويوحنا، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٩٨٥م.
- ٣-الأنبا متاؤس أسقف ورئيس دير السريان العامر: سيرة ومعجزات وكنائس الشهيدين العظيمين أباكير ويوحنا، لجنة التحرير والنشر بمطرانية بنى سويف، الطبعة الرابعة؛ ١٩٩٢م.
- عـ ملاك لوقا: الشهيدان العظيمان أباكير ويوحنا، سلسلة أبطال وبطولات
 (٧)، مكتبة المحبة،١٩٩٣ م.
- القمص شنوده حنا: أبو قير والشهيدين أباكير ويوحنا: كنيسة الشهيدين
 العظيمين أباكير ويوحنا بأبى قير، الاسكندرية.
- ٦_ سنكسار الكنيسة القبطية الأرثوذكسية _ جزءان، مكتبة المحبة، ٢٠٠٠م.

- ۷_ بول شینو دورلیان: القدیسون المصریون: ترجمة دیاکون میخائیل مکسی اسکندر & مریم جمیل سلیمان، مکتبة المحبة، ۲۰۰۰ م.
- ٨ـ أوليرى: «قديسو مصر»: ترجمة دياكون ميخائيل مكسى اسكندر، مكتبة
 المحبة.
- ٩ القمص تادرس يعقوب، قاموس آباء الكنيسة وقديسيها «كنيسة مار جرجس اسبورتنج» (حروف أ الله عن على الميام الميا
- ١٠ _ إنجيل لبيب: باقة شهداء «الشهيدان أباكير ويوحنا»، بيت التكريس لخدمة الكرازة، دار يوسف كمال للطباعة، ١٩٩٣م.
 - ١١_ الإبصلمودية السنوية: كنيسة السيدة العذراء، دقادوس، ٢٠٠٠م.
- ١٢ القس تادرس عبده: سيرة وحياة القديس العظيم الأمير تادرس المشرقى: تقديم نيافة الأنبا سلوانس أسقف عام مصر القديمة، الطبعة الأولى، ٢٠٠١.
 - ١٣_ الأنبا يوأنس أسقف الغربية: في ذكرى الشهداء، ١٩٧١م.
- ١٠- الأنبا يوأنس أسقف الغربية: الاستشهاد في المسيحية، الطبعة الخامسة،
 مطبعة الأنبا رويس، العباسية.
- ١٥_ سليم حسن: مصر القديمة ج ١٥، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٠م.

دالثاً، الدوريات،

١ ـ جريدة وطنى: صـ ١٤

الأحد ١٧ يونيه ٢٠٠٧م مقالاً للأستاذ المهندس داود خليل. الأحد ١٩ أغسطس ٢٠٠٧م مقالاً للأستاذة إيفا رومانى. الأحد ٧ أكتوبر ٢٠٠٧م مقالاً للأستاذ المهندس داود خليل.

اذكر ضعفى إذا حدث خطأ غير مقصود (فالمحبة تستر)

فهرست الكتاب

| الصفحة | الموضوع |
|---|--------------------------|
| اكير الأسقف العامالعام | تقديم: لنيافة الأنبا أبا |
| ١٣ ٢١ | مقدمة: مُعد الكتاب. |
| | الباب الأول: |
| اد دقلدیانوس وأعوانه۱۸ | الفصل الأول: إضطه |
| أباكير ويوحنا وإبطلماوس وفيلبس ٢١ | الفصل الثانى: سيرة |
| ة أباكير ويوحنا أخوه ٢٨ | الفصل الثالث: سيرة |
| ة أباكير ويوحنا والثلاثة عذارى وأمهن ٣٩ | القصل الرابع: سيرة |
| هر مَنْ تسموا باسم أباكير | الفصل الخامس: أش |
| | الباب الثاني: |
| معجزات القديسين أباكير ويوحنا ٧٦ | الفصل الأول: بعض |
| م القديسين أباكير ويوحنا ٨٣ | الفصل الثانى: تكريد |
| ض المراجع | بعد |
| رست الكتاب المسالة المسالة المسالة الكتاب المسالة المسا | |
| ، إصدارات المؤلف ١٠٤ | من |

من إصدارات المؤلف

أولاً، سلسلة البحث عن الجذور (إصدار مكتبة المحبة)

- ١- سيرة القديس أباكراجون البتانوني «شفيع التائبين» مكتبة المحبة
- ٢- نجم ساطع فى سماء شطانوف القديس أورى الكاهن والشهيد مكتبة المحية.
- ٣- موجز سيرة ومعجزات الشهيد سمعان الأخميمي «شفيع المتألمين»
 مكتبة المحبة.
- ٤- معجزات شفيع المتألمين القديس سمعان الأخميمي، «الجزء الثاني».
 - ٥- معجزات سريع الندهة القديس سمعان الأخميمي «الجزء الثالث»

ثانياً، كتب الطفل - سلسة أبطال الإيمان (اقرأولون)

- ١- قصة حياة القديس الأنبا صرابامون الأسقف والشهيد [للتلوين].
- ٢- قصة حياة القديس أباكراجون البتانوني الراهب والشهيد [للتلوين].
- ٣- قصة حياة القديس القمص ميخائيل الطوخى الكاهن والشهيد
 [للتلوين].
- يمكنكم الإطلاع على كتب الطفل على موقع مطرانية كرسى المنوفية ww.Menofia 13 -16 com .

تحت الطبع:

- ۱ طوخ النصارى وسراجها المنير القمص ميخائيل الطوخى الكاهن والشهيد.
 - ٢- شاهد عيان لآلام الشهداء القديس إريانوس وإلى أنصنا.
 - ٣- باقات عطرة من سير الشهداء الجدد.

«اذکرونا فی صلواتکم»

الداحث،،

الشماس/ ريمون عبد المسيح البتانوني ١٨٢٨٦٨٥٥٠

